

استاد الدوحة

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 413 ـ الخميس 27 أغسطس 2009 م ـ 6 رمضان 1430 هـ ـ ريالان

كيم: لست راضياً عن تجربتي مع العرباوية!

جدول الدوري.. انطباعات متباينة بين الرفض والقبول

خليجي

«الهلع» في الملاعب السعودية مستمر!

عربي

«البلدوزر» بين التسويق والتحريض!

عالمي

ليفربول يتجرع مرارة الهزيمة الثانية

آخر المحترفين السداويين

أمين عام اللجنة الأولمبية يشيد بإقامة البطولة الرمضانية الثالثة

بمشاركة 9 فرق يمثلون إدارات المختلفة للجنة الأولمبية القطرية انطلقت مساء أمس الأول الثلاثاء البطولة الرمضانية الثالثة لكرة القدم والفعاليات المصاحبة وذلك بالصالة الداخلية لنادي قطر الرياضي والتي تنظمها إدارة الشؤون الرياضية باللجنة الأولمبية القطرية في الفترة من الخامس والعشرين من شهر أغسطس الجاري وحتى الخامس من شهر سبتمبر القادم.

وتقام اليوم – الخميس – في إطار مباريات الجولة الثانية من البطولة أربع مباريات حيث يلتقي في المباراة الأولى فريق الشؤون الرياضية مع الموارد البشرية ويلعب في الثانية العلاقات العامة مع الشؤون الإدارية اما أقوى مباريات الجولة سوف تكون بين فريق الصيانة متصدر المجموعة الثانية بفارق الأهداف وبين فريق نظم المعلومات وتتختتم مباريات الجولة الثانية بلقاء المالية والمخازن.

وثمن الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية وكابتن فريق الأمانة العامة التفاعل الذي أظهرته الفرق للمشاركة في البطولة التي تقام للسنة الثالثة على التوالي مؤكدا أن البطولة تهدف لزيادة أواصر الألفة والمودة بين منتسبي اللجنة الأولمبية فضلا عن شعورهم جميعا بأنهم أسرة واحدة ما يساهم بصورة إيجابية في تخفيف أعباء وضغوط العمل.

وعبر منصور مفتاح ثعلب الكرة القطرية عن سعادته البالغة بالمشاركة في بطولة اللجنة الأولمبية القطرية مؤكدا أن مثل تلك البطولات تكون فرصة جيدة لاستعادة الذكريات الحلوة مع كرة القدم لاسيما وأن البطولات الرمضانية تكون فرصة طيبة للالتقاء بأصدقاء قدامى ربما تكون مرت علينا سنوات طويلة فيما أكد حسن المحمدي رئيس قسم الاعلام باللجنة الأولمبية وقائد فريق إدارة العلاقات العامة والتسويق بأن البطولة تمثل قيمة كبيرة لنا كمنتسبين للجنة الأولمبية فهي فرصة للمزيد من التعارف والتقارب بين العاملين باللجنة الذين اعتادوا على أن تكون العلاقة بينهم علاقة عمل فقط.



الدوحة – استاد الدوحة

تأكيداً لانفراد «استاد الدوحة»..

قطر تلتقي مقدونيا تجريبياً في أكتوبر المقبل

تأكيداً لانفراد «استاد الدوحة» في خبرها المنشور في عدد يوم الخميس المرقم 411، فقد اعلن الفرنسي برونو ميتسو مدرب المنتخب القطري لكرة القدم أمس الاربعاء ان الاخير سيلتقي مع نظيره المقدوني في الحادي عشر من اكتوبر المقبل في مباراة دولية ودية ستقام على ارض الاخير، وذلك ضمن استعدادات المنتخب الخليجي لكأس آسيا 2011 التي يستضيفها.

وتلتقي قطر قبل هذه المباراة مع كرواتيا في 8 الشهر ذاته على ارض الاخيرة، واكد ميتسو ان اللعب مع كرواتيا ومقدونيا خلال فترة قصيرة امر صعب لكنه ايضا مفيد للمنتخب القطري وللاعبين لانه سيكون احتكاكا مع منتخبات جيدة، ويبدأ المنتخب القطري برنامجه لهذا الموسم بلقاء ودي يقام في الدوحة مع نظيره العماني بطل الخليج في التاسع من الشهر المقبل، وقال ميتسو انه سيعلن تشكيلته لهذه المباراة في الرابع من الشهر المقبل على ان يبدأ التدريبات في اليوم التالي مباشرة.

ويحرص ميتسو على متابعة مباريات بطولة كأس الشيخ جاسم التي تقام حاليا من اجل اختيار التشكيلة، وهو قام ايضا بمعاونة مساعديه بزيارة المعسكرات التي خاضتها الفرق القطرية في اوروبا للوقوف على مستوى اللاعبين الدوليين والاخرين المرشحين للانضمام الى المنتخب.

الدوحة – استاد الدوحة

صايفي: أسعى للتأقلم السريع مع الكرة القطرية

قال الجزائري الدولي رفيق صايفي مهاجم نادي الخور إنه يسعى للتأقلم السريع مع الكرة القطرية والأجواء مشيرا أنه واجه صعوبات مناخية مع ارتفاع نسبة الرطوبة في أول لقاء لكنه سعيد بالمشاركة في 90 دقيقة أمام معيذر.

وأضاف مهاجم لوريان الفرنسي السابق أنه سينضم لمنتخب الجزائري نهاية الشهر الحالي للاستعداد لمواجهة زامبيا في الجزائر في تصفيات كأس العالم.

وقال صايفي الذي ارتدى القميص رقم «10» مع الفرسان إن المنافسة على بطاقة التأهل في المجموعة الثالثة التي تضم مصر ورواندا وزامبيا والجزائر لا تزال في أرض الملعب محذراً من نغمة تأهل الجزائر بالفعل.

الدوحة – استاد الدوحة

يصل اليوم الى الدوحة..

السد يتعاقد مع البرازيلي ليوناردو هداف جامبا أوساكا

يترقب السداوية وصول المهاجم البرازيلي المحترف في نادي جامبا أوساكا الياباني اليوم . الخميس . للانضمام الى فريقهم الكروي بعد الخضوع الى الفحص الطبي كما أكد الموقع الرسمي لنادي السد. وقالت وسائل الإعلام اليابانية إنه كان من المفترض ألا ينتقل اللاعب خلال الموسم بينما لا يزال عقده سارياً لكن النادي الياباني تخلى عن الاحتفاظ باللاعب البالغ من العمر 24 عاماً لسبب رغبته القوية في الانتقال للسد أسوة بمن سبقوه من اللاعبين البرازيليين أمثال جونينهو ودافي وكليمرسون وماغنو ألفيس. هذا وكان ليوناردو قد سجل 11 هدفا



في 21 مباراة لعبها في الموسم الحالي وهو الموسم الأول له مع جامبا أوساكا والخامس له باليابان.

وأشارت وسائل الإعلام إلى أنها ليست المرة الأولى التي يفقد فيها جامبا أيا من لاعبيه البرازيليين الأساسيين بالفريق لصالح أندية في الشرق الأوسط في المواسم الأخيرة مشيرة في هذا الصدد إلى انتقال البرازيلي ماجنو ألفيس «لاعب أم صلال الحالي» الذي انتقل في عام 2007 إلى نادي الاتحاد السعودي وكذلك مواطنه باري الذي انتقل الموسم الماضي إلى نادي أهلي دبي. وأكدت مصادر مطلعة لـ «استاد الدوحة» ان اللاعب سيصل اليوم – الخميس – الى الدوحة وسيعلن بعدها عن التعاقد معه رسميا، وبهذا يكون قد اكتمل عقد اللاعبين الأجانب في السد بانضمام ليوناردو الى كل من مواطنه فيليبي وأبوكو فضلا عن العماني محمد ربيع الذي يلعب كمحترف آسيوي.

الدوحة – استاد الدوحة

تأهل ست فرق لربع نهائي رمضانية الدوري والكأس

تأهلت 6 فرق الى الدور ربع النهائي من بطولة قناة الدوري والكأس الرمضانية لكرة القدم والتي يرعاها بنك قطر الوطني وتبلغ مجموع جوائزها نصف مليون ريال وهذه الفرق هي قناة الدوري والكأس عن المجموعة الثالثة وبنك قطر الوطني وابوسدرة عن المجموعة الرابعة والضعاين عن المجموعة الثانية واللقطة عن المجموعة الأولى.

وأسفرت مباريات الجولة الثانية التي اقيمت منافساتها مساء أول أمس الثلاثاء واختتمت أمس الاربعاء عن فوز فريق اللقطة على العطورية 2/صفر ولوسيل على الرفاع 1/2 وذلك ضمن المجموعة الاولى، وحقق الضعاين فوزه الثاني على الوبرة بنتيجة كبيرة 1/13 وفاز فريق أم شبرم على السافلية 3/5 ضمن المجموعة الثانية وفي اطار منافسات المجموعة الثالثة تألق فريق قناة الدوري والكأس بقيادة السنياري والملا وهزم عين خالد 2/9 محققا الفوز الثاني له على التوالي فيما أسفر لقاء العامرية والشقب في اطار ذات المجموعة عن فوز العامرية 1/8 ليحيي آماله من جديد ويودع الشقب.

وضمن منافسات المجموعة الرابعة أمطر فريق البنك الوطني شباك العديد وهزمه 1/18 ليتصدر المجموعة بجدارة، وأسفر اللقاء الثاني الذي جمع ابوسدرة والخرسعة عن فوز فريق أبوسدرة 1/2 ليودع الخاسر البطولة ويضمن الفائز التأهل لدور الثمانية.

عصام الحجر

قالوا وقلنا



الحارس محمد مبارك قال: اختلاف المناخ بين مدينة فالنسيا والدوحة سبب أدائنا المتراجع..

قلنا: يعني الشمال عسكروا بسيلين!

قالوا: مستوى الجولة الأولى لكأس الشيخ جاسم جاء متواضعا للغاية رغم مشاركة الفرق بكامل نجومها..

قلنا: المشكلة بالرطوبة وما أدراك مالرطوبة

سيموندي قال: انهم يريدون رحيلي عن الخريطيات..

قلنا: لو سألناه من لقال: الطابور الخامس

الشيخ ناصر بن حسن رئيس جهاز الكرة بالوكرة: علاقتنا مع العربي مثل «الرمش والعين»..

قلنا: المهم في النهاية ان يكون بلا دموع



روبرتينهو قال: الشمال سيكون أفضل بانضمام محترفيه الأجانب..

قلنا: المهم «الأفضل» تبعد عنه شبح الهبوط

قالوا: أم صلال رفض طلب الاتحاد البحريني بتسريح اللاعب محمد حسين للالتحاق بمنتخب بلاده..

قلنا: الاحتراف لا يعترف بحب الخشوم

قالوا: الاثارة ولغة الارقام القياسية تتواصل في بطولة الدوري والكأس الرمضانية..

قلنا: الإثارة ولغة الأرقام القياسية خطان متوازنان لا يتلقيان.

سعود فتح قال: لسنا في حرب حتى أتقدم باستقالتي..!

قلنا: وماذا لو «استقالوك» في المستقبل القريب.



خالد شبيب قال: عدم تسجيل المحترفين خلط اوراق المدرب ريكاردو..

قلنا: وسوف يبقى مسلسل الخلط مستمرا يبو شبيب!



صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين ـ رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد ـ رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي

المصورون: فادي الأسعد ـ رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ ـ فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩

رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي:١١٦٧١

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥

(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١

(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣

(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦

(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨

(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤

(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧

(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠

(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢

(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤

(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤

(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

جرس إنذار سعودي للإماراتي والقطري

قبل عدة أيام كانت الفرصة سانحة امامي في العاصمة السعودية الرياض لحضور الندوة الحوارية التي كان بها المتحدث الرئيسي محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم للاجابة على اسئلة واستفسارات الاسرة الكروية السعودية التي تفاعلت معه الى ابعد الحدود ما بين اسئلة واستفسارات عقلانية او عاطفية على حد سواء.



النقطة الاهم التي خرجت بها من هذه الندوة التي نظمتها الزميلة الرياضية كانت تلك التي تكشف الشغف في معرفة كل صغيرة وكبيرة عن الاحتراف وآلياته وسبل ايصال مسيرة الاحتراف السعودي الى اعلى درجاته لذلك كان الجميع ناصتا مستمعا مدونا لكل المعلومات والارقام التي نطق بها رئيس الاتحاد الاسيوي في ليلة رمضانية لو سمح للحاضرين ان يستمروا بتجاذب اطراف الحديث لامتدت الى ما بعد الامساك وحرمنا جميعا من سحور تلك الليلة.

ومن خلال هذه النقطة الاهم تعرفت على العديد من الاشخاص الذين اكدوا لي عمليا ان الاستثمار الكروي قادم بقوة الى السوق السعودي الذي لو كان احدهم قد توقع مثل ارقامه الحالية قبل سنوات عدة لقيل عنه انه مبالغ بل مبالغ جدا لتصبح اليوم حقيقة قائمة مع انها – اي هذه الارقام – وفقا لاراء الخبراء ما زالت دون مستوى الواقع الحقيقي الذي يرتكز على الحب الجنوني لكرة القدم في السعودية والذي يتجسد في وجود جماهير عريضة لاندية كبيرة كالهلال والاتحاد على سبيل المثال لا الحصر.

النقطة الثانية التي تأكدت لي بما لا يدع مجالا للشك ان من اهم معوقات الاستثمار الكروي في السعودية انكفاء ديربي كل مدينة من مدن المملكة مترامية الاطراف لصالح الكلاسيكو الوحيد المحصور منذ عدة سنوات في مواجهات الاتحاد مع الهلال وهذا ما يضع جميع المعنيين عن المنتج الكروي السعودي امام تحد كبير يتمثل باعادة الحياة الى اي ديربي كان سابقا من اهم معالم الكرة الخضراء.

النقطة الثالثة التي لفتت نظري هي نقطة عاطفية والتي تتمثل بمطالبة الجماهير الهلالية بلقب نادي القرن الاسيوي الذي وضع بن همام مجددا النقاط على حروفها مؤكدا انه لا يوجد ناد للقرن الاسيوي الفائت ملوحا بامكانية استحداث جائزة نادي العقد الاسيوي التي من الممكن ان تشعل حربا اعلامية بين طرفي الكلاسيكو السعودي في حالة فوز نادي الاتحاد وهو الاقرب الى لقب العقد الاول من القرن الحادي والعشرين.

بعيدا عن الكرة السعودية ولكن من خلالها اود ان اوجه رسالة الى كل من يعنيه الامر من القائمين على البطولات الكروية في دول المنطقة الاخرى احذرهم فيها من قدوم المنتج الكروي السعودي لغزو اسواقهم في حالة لم ينتبهوا الى نقاط القوة في منتجاتهم لتثبيتها ونقاط الضعف لتلافيها حيث من المرتقب في الاعوام القليلة القادمة ان يكون المنتج الكروي السعودي هو الاوحد في ظل عدم وجود المنافسة الحقيقة له من دول تسعى لذلك من امثال الامارات وقطر.

وهنا اعتقد جازما انني اضع الاصبع على الجرح فلا يعتقد اي شخص طموح يسعى لمنافسة المنتج السعودي انه قادر على ذلك في ظل الوضع الراهن مهما تعاقدت انديته مع لاعبين عالميين كبار ومهما قامت وسائله الاعلامية بتغطية مبارياته الكروية وايصالها الى اكبر شريحة جماهيرية ممكنة.

قد يسأل سائل ولماذا هذا التشاؤم الذي لا يخفي نفسه من خلال ما دونته اعلاه وهنا اجيبه انه ليس تشاؤما بل هو اعتراف بالواقع الذي اتمنى على كل مسؤول كروي او حتى رسمي ان يجري قراءة نقدية لمسيرة الكرة في بلاده مع اجراء قراءة استشرافية لذات المسيرة حتى يتأكد من دقة ما اقول.

وكي لا ابدو انني اطرح لغزا غير قابل للحل اقول بقوة ان المشكلة الرئيسية للمنتجين الكرويين الاماراتي والقطري هي مشكلة واحدة وهي تلك التي تعتبر نتاجا لعدم وجود تنافس حاد بين اندية كل من البلدين المذكورين على اعتبار ان الاولوية هنا وهناك للمنتخبات الوطنية التي تقلل حدة انتماء الجماهير الى انديتها بالشكل والمضمون الذي نتابعه في السعودية تحديدا وهنا اجد ان الحل لن يكون الا بتبني فكرة العمل لايجاد منتج كروي مشترك بين هذين البلدين والتي تم طرحها منذ فترة غير قصيرة على طاولة البحث والتي لم تجد سبيلها الصحيح حتى الان بسبب عدم التعمق بجدواها امام منتجات كروية منافسة اخرى.

نعم اعتقد ان اليوم سيأتي الذي حدثني عنه احد القياديين الكرويين المعتبرين الذي اكد لي بحسرة ان الاجيال المقبلة ستحاسب كل من كان يستطيع ان يعطي هذا المنتج الطبيعي دفعة كي يبصر النور ولم يفعل ولكن يوما من يعتقد انه سيلحق نفسه ويصبح اساسيا حتى في سوقه المحلي في ظل التنامي السريع والأخطبوطي لكل مقومات النظالم العالمي الجديد الذي ألقى بظلاله حتى على عالم كرة القدم.

الكلمة السواء: من الممكن تزوير التاريخ ولكن من المستحيل تزوير الديموغرافيا.

مدير التحرير

أم صلال يسهل مهمة «جواسيس سيول»..

الصقور تخطف «العميد» بخماسية ممتعة في كأس الشيخ جاسم

قدم صقور برزان أداء منسقاً في واحدة من أفضل مباريات كأس الشيخ جاسم لكرة القدم حتى الآن، وأسقطوا العميد الأهلاوي بخمسة أهداف مقابل هدف واحد مساء الأربعاء بملعب الوكرة في المرحلة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة للبطولة وهي المجموعة التي تضم أيضاً الريان ومسيمير.

انتهى الشوط الأول بتقدم أم صلال بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد بتوقيع فابيو في الدقيقة 5 وتعادل مشعل مبارك للأهلي في الدقيقة 26 لكن المهاجم البرازيلي دافي جوزيه «41» وبعد 3 دقائق أحرز فابيو الهدف الثالث.

وفي الشوط الثاني أحرز الصقور هدفين عن طريق ماجنو «69» وعاد نفس اللاعب وأحرز الهدف الخامس بينما كان اللقاء يلفظ أنفاسه الأخيرة.

لعب الأهلي العشرين دقيقة الأخيرة بعشرة لاعبين بعد أن طرد الحكم اللاعب عمر الجيلي بسبب تدخل عنيف ضد فابيو. بهذه النتيجة يرفع الصقور رصيدهم إلى 6 نقاط في المركز الثاني بفارق الأهداف عن الريان الذي تغلب على مسيمير بتسعة أهداف نظيفة، وكان أم صلال قد فاز على مسيمير في المرحلة الأولى بنفس نتيجة مباراته مساء الأربعاء مع الأهلي وهي 5–1.

أداء متناسق

وفيما قدم الصقور بقيادة الفرنسي جيرارد جيلي أداء جيدا على مدار الشوطين وكان الفريق الأكثر جهوزية وانتظاما داخل الملعب، بات واضحاً أن الأهلي يجرب ويبدل فيما الصفوف غير مكتملة والأداء ينقصه الكثير من التناغم والترابط والعمل الفني من قبل مدربه البرازيلي ريكاردو الذي أشرك كل اللاعبين المتواجدين على دكة البدلاء في الشوط الثاني من المباراة. وتشهد الجولة المقبلة من منافسات هذه المجموعة صداما من العيار الثقيل يجمع الريان والصقور..

جواسيس أف.سي.سيول

سهل مسئولو نادي أم صلال لثلاثة مندوبين من نادي أف.سي.سيول الكوري بحضور المباراة والتجول بحرية وتصوير اللاعبين من مكان قريب. وشوهد مندوبو النادي الكوري وهم يتجولون بحرية أثناء المباراة وبين الشوطين وبعدها ويسجلون ملاحظات على اللاعبين وخطة لعب الصقور، وسيواجه أم صلال النادي الكوري يوم 23 سبتمبر المقبل في الدوحة في إياب الدور ربع النهائي لدوري أبطال آسيا 2009.



عبد العزيز أبو حمر

النتيجة لم تعكس المجرى الحقيقي للمباراة!

خبرة نادي قطر حطمت أحلام معيذر



حقق نادي قطر فوزه الثاني على التوالي في كأس الشيخ جاسم إثر تغلبه أمس الأربعاء على معيذر في منافسات المجموعة الرابعة 4–1.. وكان الفريق القطراوي قد فاز في مباراته الأولى على الشمال 1 –صفر، فيما منى معيذر بخسارته الثانية بعد أن انهزم سابقا أمام الخور 1–4. ويلتقي قطر مع الخور في مباراة مصيرية من أجل الحصول على بطاقة التأهل. ويحتاج «الملك» إلى الفوز لأنه يتخلف في الصدارة عن الخور بفارق الأهداف..

العيال كبرت!!

قام الظن على أن نادي قطر بإعتباره أحد أندية دوري النجوم والفائز الموسم الماضي بكأس سمو ولي العهد ولأن خصمه معيذر ينتمي للدرجة الثانية ولايحظى بنفس الإمكانيات المادية والبشرية.. ولكن معيذر الذي كان يقوده المدرب الوطني عبد الله سعد خالف التوقعات وفرض نفسه في بداية الشوط الأول الطرف الأفضل ولعب بحماس كبير متحررا من كل الضغوطات والقيود.. وفاجأ معيذر نادي قطر بإحراز اول أهداف المباراة في الدقيقة 19 عبر عثمان علوي الذي يبلغ من العمر 16 عاما ويلعب في فريق الناشئين ومنتخب العنابي للناشئين وأبان على أنه مشروع نجم صاعد لإمتلاكه موهبة كروية محترمة جديرة بالإهتمام والمتابعة..

إنقلاب منطقي لوضع المباراة !!

بعد أن تلقى الهدف الأول في مرماه لم يكن من خيار أمام نادي قطر إلا أن يرفع من إيقاعه ليتجنب حدوث مفاجأة ليست في صالحه! وبعد أن طبع العطل الآلة الهجومية القطراوية انتظر حتى الدقيقة 28 لتعديل النتيجة عبر مارسينيو. واستخدم لازاروني ورقة التغييرات في مطلع الشوط الثاني، فزج بالمهاجم عبد الله الكواري كبديل لسيباستيان، فنجح الكواري في إحراز الهدفين الثاني والثالث لفريقه قبل أن يضرب مارسينيو مرة ثانية ويحرز رابع أهداف نادي قطر..

عبد المجيد الكزار

بلغت تسعة في مباراة من طرف واحد

الريان يقيم مهرجاناً للأهداف في مرمى مسيمير !!

نصب الريان مهرجانا للاهداف في مرمى مسيمير عندما فاز عليه بتسعة اهداف نظيفة في المباراة التي اقيمت مساء امس على ملعب الاهلي ضمن مواجهات بطولة كأس الشيخ جاسم.. سجل للريان امارا ديانييه هدفين وسيد البشير هدفين وتفاريس هدفين وهدف لمحمد ياسر وسعود سالم وسعود خميس.. واضاع الريان ايضا ركلة جزاء في المباراة بواسطة سيد البشير كانت سوف تزيد الغلة الى عشرة اهداف كاملة.. ولم يجد الريان صعوبة في تحقيق الفوز العريض على مسيمير حيث وضحت الفروقات الكبيرة بين الطرفين.. ونجح الريان في انهاء الشوط الاول بفوزه باربعة اهداف نظيفة حيث كان اداء الفريق افضل في الشوط الاول والذي مارس فيه الفريق ضغطا متواصلا على مرمى مسيمير لينجح في تسجيل الرباعية ويضع ايضا عددا كبيرا من الاهداف.. ورفع الريان رصيده بهذا الفوز الى ست نقاط في صدارة المجموعة..

مباراة من طرف واحد ..

منذ بداية المباراة كان الفريق الرياني في وضعية سهلة ووضح ان الفريق في طريقه لتحقيق الفوز الكبير لان الوصول الى مرمى حارس مسيمير كان سهلا للغاية في وجود ترسانة من اللاعبين اصحاب النزعة الهجومية الذين كان على رأسهم العاجي امارا ديانييه وسيد البشير وعادل لامي قبل ان يدفع باكيتا بسعود خميس في الشوط الثاني والذي سجل الهدف التاسع للفريق الرياني..

مدرب الريان ركز على الناحية الهجومية ودفع بالعديد من الاوراق التي تحركت في المناطق الامامية بفاعلية كبيرة كانت سببا في النتيجة الكبيرة التي انتهت عليها المباراة لتكون اكثر المباريات التي احرز فيها أهداف ببطولة كأس الشيخ جاسم...

مسيمير متواضع المستوى..

فريق مسيمير ظهر متواضعا ولاحول ولاقوة له حيث فشل لاعبوه في مجاراة الريان ووضح ان الفريق يعاني من عدم وجود اللياقة البدنية التي تؤهله لخوض المباريات حيث كانت معظم الكرات التي يشترك فيها لاعبوه بمنتصف الملعب دون ان يقدم اللاعبون الاداء الفاعل في الناحية الهجومية والتي يمكن ان تهدد مرمى الحارس عمر باري والذي كان ضيف شرف المباراة..

نزار عجيب

دجانو يتألق ويوقع على هاتريك وظهور طيب لصايفي

فرسان الخور يجتاحون الشمال برباعية في موقعة الدفنة

مواجهة الخور والشمال برسم الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة بدت في مستهلها انها فاترة ويبدو ان اجواء رمضان كانت مؤثرة على اللاعبين الذين بدأوا رويدا رويدا يتأقلمون مع اجواء المواجهة فبعد فتور من الطرفين وفعالية معدومة حتى بدت المواجهة في بدايتها اشبه بتقسيمة ودية بين اللاعبين بدأ ايقاع اللعب يرتفع ليشهد الثلث الثاني من الشوط الأول بداية حقيقية للفاعلية المنتظرة من طرفي المواجه، وشهدت المواجهة هجمات متبادلة كان نصيب الاسد منها كان للخوريين. ووسط هجمات متتالية بدا ان الخور هو الأفضل من خلال سيطرة وسط ميدانه على منطقة العمليات وبرز رفيق صايفي الذي لعب على الواقف بيد انه كلاعب مهاري خبير تميز بتمريراته الخطرة وبالمقابل لم يظهر التونسي علي بن عبد القادر المحترف التونسي في الشمال كل امكاناته، ووضح ان الخور أفضل في الفعالية اكثر من الشمال الذي أعتمد على سلاح الهجمات المرتدة لتشكيل الخطورة على مرمى الخور، وكل ذلك الايقاع السريع يظهر ارتفاع رتم المواجهة لتسفر افضلية الخوريين عن اول اهداف المواجهة عند د 31 عندما استفاد البوركينابي دجانو من كرة ثابتة مرسلة من رضا قنبر فحولها برأسه في المرمى هدفا اولا.

بعدها بخمس دقائق ووسط سيطرة ومد هجومي من لاعبي الخور يستفيد دجانو الخطر من كرة بينية مرسلة من محمد كسولا يجعلها امامه تتهادى ثم يسددها بقوة في المرمى معلنا عن هدف ملعوب وجميل يتفجر كالقنبلة في شباك المرمى الشمالي عند د 34، ولم تشهد بقية دقائق الشوط الاول جديدا ليتهي بهدفين نظيفين للخور.

دجانو وسيد عدنان يتألقان

في الشوط الثاني استمر ايقاع اللعب كما هو مع سيطرة ميدانية للخور وهجمات مرتدة للشمال وشكل لاعبو الخور خطورة كبيرة على مرمى الشمال وبرز رفيق صايفي بمهارته ولمساته الجميلة، وظهر دجانو بقوة إذ يبقى هو نجم المواجهة الأول بتحركاته وخطورته واوهدافه، خصوصا وقد شكلت تحركاته خطورة كبيرة على مدافعي الشمال الذين حاولوا عبثا مراقبته وتمكن من اضافة هدفا ثالثا «هاتريك» له ولفريقه عند د 73 من كرة ارسلها له البديل عبد الله حسن، بعدها بدقيقتين فقط لم يشأ سيد عدنان ان يخرج من المواجهة بدون ان يوقع على هدف فسجل هدفا صاروخيا من ركلة ثابتة بعيدة المدى عجز صالح اللهيار عن الامساك بها، ومرت بقية دقائق المواجهة بين سيطرة خورية ودفاع شمالي لتنتهي المواجهة بفوز كبير ومستحق برباعية جعله يتصدر المجموعة وفي انتظار المواجهة الحاسمة مع قطر.

ناصر الحربي

اتحاد الكرة القطري متمسك بموقفه.. والأندية في الانتظار

جدول دوري النجوم.. بين الرفض والقبول

مواعيد المباريات المتأخرة في رمضان تربك الأندية.. والتعديل المنتظر يفض الاشتباك

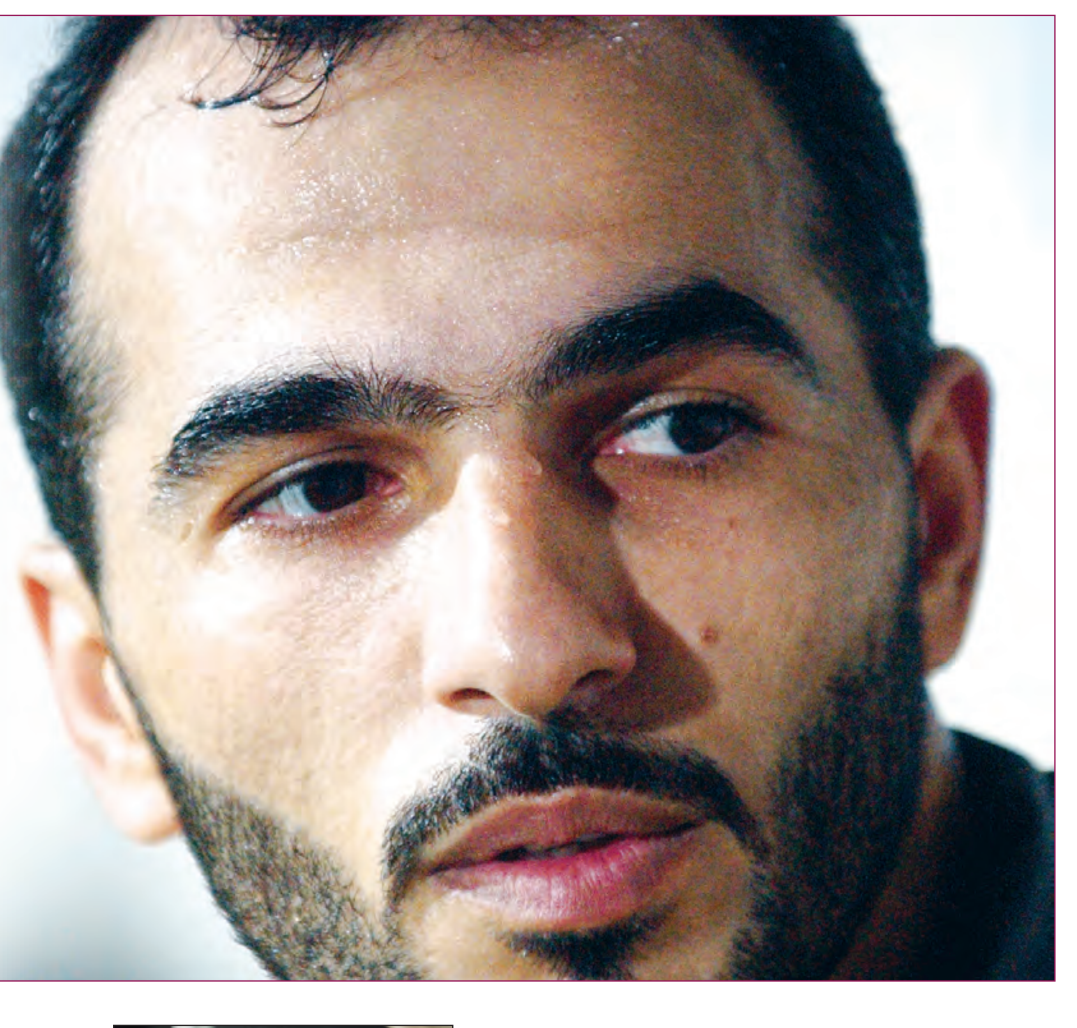


منذ اعلان اتحاد الكرة القطري جدول مباريات القسم الاول لدوري نجوم قطر والذي ينطلق في الثاني عشر من الشهر المقبل وهناك حالة من عدم الرضا داخل بعض الاندية خاصة فيما يتعلق بمواعيد المباريات اول اسبوعين من المسابقة خاصة مع تزامنهم مع العشر الاواخر من شهر رمضان الكريم الى جانب ان توزيع مباريات بعض الاندية لم يكن مناسبا من وجهة نظر الاندية من حيث تدرج القوة بدليل ان الاتحاد وضع مباريات قوية في بداية الموسم حيث يلعب الريان مع قطر وام صلال مع السد في الاسبوع الاول، ويلعب قطر مع العربي في الاسبوع الثاني، وهو ما يعنى ان فريق العربي سيلعب مع الفريقين اللذين لعبا المباراة النهائية لكأس ولي العهد الموسم الماضى على التوالى بالاضافة الى مواجهة الريان لقطر في البداية .

وفي الوقت الذي توقع فيه البعض ان يعدل اتحاد الكرة مواعيد بعض المباريات حتى لا تقام في الحادية عشرة مساء لان هذا التوقيت متأخر كثيرا حتى وان كنا في شهر رمضان لان هذا يعنى انتهاء المباريات التي ستقام في هذا التوقيت بعد منتصف الليل ومن ثم حرمان لاعبى ومسئولي الفرق المتبارية من اداء صلاة القيام، الى جانب ان المباريات في هذا التوقيت المتاخر تتطلب اعدادا خاصا للاعبين خاصة بالنسبة لطبيعة الوجبات التي يتناولونها قبل المباراة لاسيما واننا في شهر الصيام وكل هذا سيساهم في ارباك الاندية .

اتحاد الكرة متمسك بموقفه ولا يريد تعديل مواعيد المباريات التي حددها موعدها في الساعة الحادية عشرة مساء، وامام تمسك الاتحاد تحاول بعض الاندية الضغط على الاتحاد من اجل التعديل خاصة وان الفرصة متاحة لعمل ذلك قبل انطلاق الدوري.

والمباريات التي ستقام في الحادية عشر مساء في اول اسبوعين للدوري عددهم ٥ مباريات فقط وهم .. الغرافة مع الخور والعربي مع السيلية في الاسبوع الاول، والشمال مع الغرافة والخور مع السيلية والخريطيات مع الريان في الاسبوع الثاني. وهذا الوضع جعل جدول الدوري المعلن من قبل اتحاد الكرة بين الرفض والقبول، وربما تشهد الايام القادمة الشىء الجديد في هذا الامر، وحرصا منا على معرفة انطباعات الاندية على الجدول استعرضنا اراء مجموعة من المسئولين بها وذلك من خلال السطور التالية..



عبد الله صقر:

موعد مباراتنا مع العربي غير مناسب.. والتعديل ضروري



اكد عبد الله صقر امين السر العام بنادي السيلية ان مواعيد مباريات الاسبوعين الاول والثاني بالدوري هذا الموسم غير مناسبة لبعض الفرق وقال: بالنسبة لفريق السيلية فقد جعله الجدول يلعب امام العربي في الاسبوع الاول في الساعة الحادية عشرة مساء وهذا التوقيت متاخر جدا بالنسبة لفريقنا لا يناسبه على الاطلاق، وحسب علمي ان العربي ايضا لديه ملاحظات على موعد المباراة، ولهذا ارى ان التعديل مطلب حيوى قبل انطلاق الدوري، ولهذا قررنا في نادي السيلية التقدم بطلب رسمي الى اتحاد الكرة على امل العمل برغبتنا في تعديل موعد المباراة، ونحن في نادى السيلية حريصون على التعديل وهذا يصب في مصلحة الجميع ومن الممكن ان نلعب مع العربي في نفس اليوم الذي حدده الاتحاد ولكن مع اقامة المباراة في التاسعة مساء بدلا من الحادية عشرة وخاصة ان ملعب حمد الكبير بالنادى العربي لن تقام عليه مباريات اخرى في هذا اليوم، وفي هذه الحالة نكون قد توصلنا الى الحل الوسط بما يرضي الجميع ولا يؤثر على التزامنا باداء صلاة القيام في العشر الاواخر من الشهر الفضيل، ولكن لن يكون امامنا سوى الالتزام بالمواعيد التي اعلنها الاتحاد اذا تم رفض الطلب الذي سنتقدم به لتعديل الموعد.

واضاف صقر: اما عن توزيع مباريات السيلية بالجدول فان الفريق لا ينظر مع من سيلعب خاصة واننا لا نملك معلبا خاصا بنا ولهذا نلعب اغلب المباريات الاولى خارج ملعبنا الذي اخترناه للعب عليه هذا الموسم وهو ملعب حمد الكبير بالنادى العربي، وطالما اننا لا يوجد لدينا ملعب فان كل المباريات تعد بالفعل خارج ملعبنا ولهذا لم نستغرب ان يكون السيلية اكثر الفرق في بداية الموسم التي تلعب خارج ملعبها، وحسب جدول الدوري فان السيلية سيلعب اول 5 مباريات خارج ملعبه حيث نلعب مع العربي بالعربي في الاسبوع الاول، ومع الخور بملعب الخور في الاسبوع الثاني، ومع الريان بملعبه في الاسبوع الثالث ثم نلتقي مع الغرافة بملعبه في الاسبوع الرابع، ومع الشمال في الخور في الاسبوع الخامس وبعد ذلك نلعب مع 5 مباريات على التوالى على ملعبنا بداية من الاسبوع السادس للدوري.



علي امين:

الاتحاد معذور.. وأم صلال مستفيد من مواعيد مبارياته

عند وضع جدول الدوري راعى اتحاد الكرة مشاركة نادي ام صلال في دور الثمانية بدوري المحترفين الاسيوي وهذا وضع طبيعي لان ام صلال في مهمة وطنية تتطلب توفير السبل الكفيلة امام الفريق لتحقيق ما يتطلع اليه في البطولة القارية، وهذا الامر اشاد به مسئولو النادى حيث يقول علي امين مدير الشؤون الرياضية بنادي ام صلال: اهتمام اتحاد الكرة بتوفير الوقت الكافي للفريق للعب في دورى المحترفين الاسيوى امر جيد وليس بغريب على مسئولي الاتحاد خاصة وانه حسب جدول الدوري هناك فاصل زمنى جيد بين المباراة الثانية للفريق بالدوري امام الوكرة ومباراة الفريق امام فريق اف سى سيئول الكورى الجنوبي في ذهاب دور الثمانية بدوري المحترفين الاسيوى، ونحن في نادي ام صلال نرى انه من الجيد اداء مباراتين بالدوري قبل المواجهة الاسيوية، ولهذا لم نهتم كثيرا بمواعيد المباراتين خلال شهر رمضان وان كنا نتضامن مع الاندية التي تطالب بتعديل مواعيد المباريات المتأخرة لتقام في الساعة التاسعة بدلا من الساعة الحادية عشرة، وربما يكون لدى اتحاد الكرة عذره في هذه المواعيد ولكن العشرة ايام الاخيرة من شهر رمضان لهم طبيعة خاصة لدينا كمسلمين ولهذا يجب مراعاة هذه الامور قدر الامكان من اجل توفير الوقت الكافي لاداء صلاة القيام .



عبد العزيز حسن:

البداية القوية افضل.. ولازاروني يرفض الحديث عن الجدول

في نادي قطر لم يشغل جدول الدوري وترتيب المباريات بال مسئوليه كثيرا خاصا وان المدرب البرازيلى سباستياو لازارونى ابدى ارتياحه للجدول فور اعلانه من اتحاد الكرة وقام المدرب على الفور بتحديد برنامج الفريق طوال الفترة القادمة.. هذا ما يؤكده عبد العزيز حسن نائب رئيس الجهاز بنادي قطر حيث يقول: اللعب مع الريان في الاسبوع الاول للدوري سيكون في صالح فريقنا لان البداية القوية افضل من وجهة نظر الجهاز الفني وستساهم في جعل اللاعبين يدخلون اجواء الدوري مبكرا، وربما تلعب مع فريق متواضع وتكون البداية غير جيدة والعكس صحيح، ولهذا فان مباراتى قطر امام الريان والعربي في الاسبوعين الاول والثاني نعتبرهما بداية جيدة وافضل لفريقنا، ولا يمكن ان نطالب بتدرج المباريات من حيث القوة طالما ان الفريق يريد تحقيق النتائج الافضل في الدوري، ومن اجل هذا فان جدول الدوري بالصورة التي اعلنها الاتحاد مناسب مهما كان حجم تدرج المباريات، ولازارونى مدرب الفريق لا يتحدث عن الجدول على الاطلاق منذ اعلانه ولا يهمه كل ما يثار حاليا عن تدرج المباريات، وبالنسبة لمواعيد المباريات فان هذا الامر يخص الاتحاد ومن المؤكد انه لا يوجد تعمد لتأخير انطلاقة بعض المباريات في العشر الاواخر من شهر رمضان لان الاتحاد لديه مواعيد ملتزم بها وهناك مسابقات ومباريات للمنتخب الاول وبالتالي اختار الاتحاد هذا التوقيت الذي يتماشى مع قرار المعمول به منذ اكثر من موسم بان يبدأ الدوري في شهر سبتمبر كل عام.

عبد الله جاسم:

اطلاق قناة ثانية للدوري والكأس.. الحل الامثل

في النادي الاهلي هناك تحفظ واحد على جدول الدوري في اول اسبوعين حيث يقول عبد الله جاسم مدير فريق الاهلي: الاهلى مثل غيره من الاندية من حقه التعبير عن رأيه في جدول الدوري حتى وان كان الفريق حسب المواعيد التي اعلنها مؤخرا لن يلعب في اول اسبوعين في الساعة الحادية عشرة، ولكن في الوقت نفسه ومن وجهة نظرى فان اقامة مباريات متأخرة في الساعة الحادية عشرة لا يفيد كل الاطراف عدا قناة الدوري والكأس التي ستكون مستفيدة من ضمان نقل المباريات المتأخرة على الهواء مباشرة، ولهذا فانني اقترح اطلاق قناة ثانية للدورى والكأس مما سيساهم في نقل مباراتين في توقيت واحد، والعشر الاواخر من شهر رمضان لهم طبيعة خاصة لدينا كمسلمين وبالتالي يجب ان يراعى هذا الامر جيدا منعا لاداء المباريات بدون الرغبة في اللعب، وانا كمدير لفريق اشعر بمدى صعوبة الموقف على الاداريين ايضا لان الاداري عليه الانتظار بعد المباراة للاطمئنان على سير امور لاعبي الفريق والجهاز الفنى بصورة جيدة وبالتالى سيكون اخر من يغادر الملعب الذي ستقام عليه المباريات المتاخرة، وفي هذا الامر ضرر بلا شك .

واستطرد عبد الله جاسم قائلا: هاك نقطة اخرى في غاية الاهمية بالنسبة لاقامة المباريات في توقيت متأخر تتعلق بطبيعة التغذية للاعبين قبل المباراة لاننا في شهر رمضان وعندما تقام المباراة في الساعة التاسعة مساء تكون الامور افضل بكثير بالنسبة للاعبين لان ذلك مناسب تماما مع موعد الافطار، بينما تكون هناك مشكلة عند اقامة المباراة في الساعة الحادية عشرة حيث يحتاج اللاعب الى وجبة ثانية بعد الافطار وقبل ان يلعب المباراة ولا يوجد الوقت المناسب لتناول هذه الوجبة كما ان اختلاف التغذية بين لاعب واخر يجعل هناك صعوبة في التنبيه على اللاعبين لتناول افطار خفيف بعد الصيام من الاستفادة من الوجبة الثانية قبل التوجه للملعب لاداء المباراة، وكل هذه الامور يجب ان يتم مراعتها عند وضع جدول مواعيد المباريات، وقد تحدث مسئولو الاهلى بشكل شفهى مع مسئولي اتحاد الكرة بشان مواعيد مباريات اول اسبوعين بالدوري وعلينا الانتظار على امل اقامة جميع المباريات في التاسعة مساء كما حدث في بطولة كأس الشيخ جاسم، وبالنسبة لترتيب مباريات الاهلى فان هذه الامور لا تشغل بالنا على الاطلاق والجدول عادل على الجميع سواء لعبنا في البداية مع بطل الدوري او الفريق الاخير!

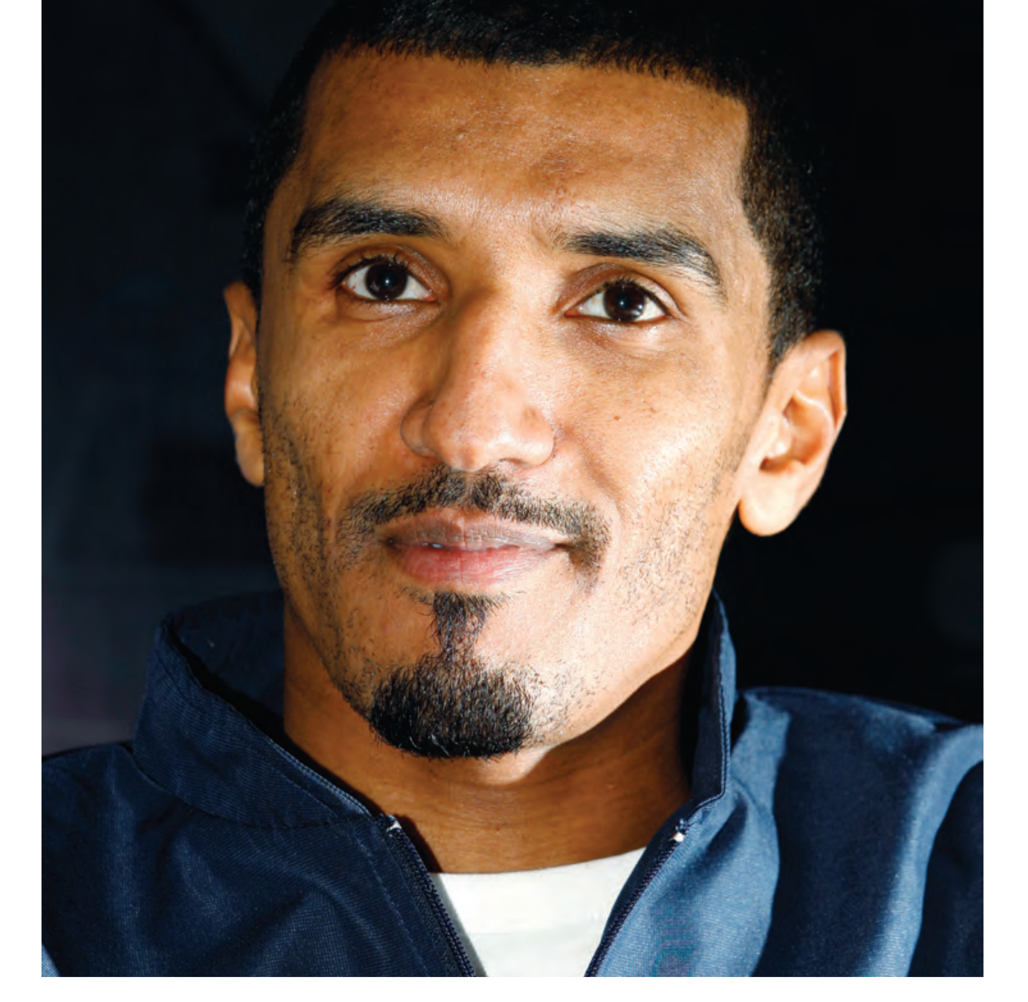


جفال راشد:

الجدول لا يشغل السد.. ونفكر في الفوز فقط

بهدوء شديد اكد جفال راشد مدير فريق السد رأيه في جدول الدوري هذا الموسم وتحديدا اول اسبوعين ومواعيد المباريات بهما فقال: بشكل عام لا توجد لنا ملاحظات داخل نادي السد على جدول الدوري خاصة بعد تعديل موعد مباراتنا الاولى مع ام صلال في الاسبوع الاول لتقام في الساعة التاسعة بدلا من الساعة الحادية عشرة، وهذا امر جيد ولكن لو اقيمت المباراة في موعدها المحدد من قبل كنا سنلعب بدون ادنى مشكلة لاننا ندرك ان الاتحاد مرتبط بمواعيد للنقل التليفزيونى ولهذا لابد من اقامة المباريات في توقيتات مختلفة بدلا من اقامتها في توقيت واحد وخسارة فرصة النقل لاكبر عدد من المباريات، ولا ننسى ان توقيت شهر رمضان في العام الحالي يختلف عن سنوات سابقة من حيث تأخر موعد اذان المغرب ومن ثم تاخر موعد الافطار، وبالتالي لا بد من اقامة المباريات في توقيت متأخر بعض الشئ لاعطاء الفرصة امام الجميع لدخول المباريات من لاعبين واجهزة فنية وحكام واعلام وجماهير وخلافه.

وحول ترتيب مباريات السد بالدوري يقول الكواري: لا ننظر لهذا الامر باهتمام كبير لان الفريق حدد هدفه مبكرا وهو الفوز بالدوري لتعويض خروج السد بدون الحصول على اى بطولة الموسم الماضي وهذا الامر يجعل السد مطالبا بالحصول على اكثر من بطولة هذا الموسم، ولهذا فان النادي يهمه الفوز باللقب ولا يهمه مع من سيلعب ومتى سيلعب؟



عبد الرحمن الكواري:

الريان يلعب جميع مبارياته على ملعبه!



على الرغم من ان نادي الريان سيلعب في الاسبوع الثاني للدوري مع الخريطيات في الساعة الحادية عشرة الا ان مسئولي النادى رفضوا الدخول ضمن الاندية المطالبة بتعديل مواعيد المباريات المتأخرة في شهر رمضان وقال عبد الرحمن الكواري مدير الشؤون الرياضية بالريان: المواعيد امر متروك لاتحاد الكرة وهو يضع الجدول بالصورة التي يرى انها مناسبة لجميع الاطراف لان الاتحاد ليس له مصلحة على الاطلاق في اقامة المباريات في توقيت مبكر او متأخر خاصة واننا جميعا نتحدث عن مباريات اول اسبوعين فقط ومن ثم الوقت ليس طويلا، والمهم الان التفكير في الاستعداد الجاد لبطولة الدوري وعدم النظر الى امور فرعية اخرى لن تقدم او تؤخر في شئ خاصة وان مواعيد المباريات على الفريقين اللذين يلعبان معا وليست على فريق واحد فقط .

وأضاف الكواري: بالنسبة للعب مع فريق قطر في الأسبوع الاول فان الريان جاهز للعب مع اى فريق لاننا ندخل البطولة من اجل الحصول على اللقب ومن يفكر بهذا الشكل لا يهمه مع من سيلعب في الأسبوع الاول او الاخير لانه يبحث عن الفوز ومن ثم الامور واضحة لديه، ولا نخفي ان اللعب مع قطر سيجعل الاسبوع الاول ساخنا خاصة وان مبارياتنا مع قطر الموسم الماضى شهدت صراعا قويا بدليل اننا لعبنا مع قطر في نهائي كأس ولي العهد وايضا الدور قبل النهائى لكأس الامير ولم تحسم النتيجة في المباراتين سوى بركلات الجزاء الترجيحية وهذا يوضع قوة المنافسة بين الفريقين، واقامة المباراة على ملعب قطر لن يفرق مع الريان لان النادى يملك اكبر قاعدة جماهيرية في قطر ومن ثم فان مساندة الجماهير لنا تجعلنا نلعب كل مبارياتنا على ملعبنا ولا نشعر باننا خارج ملعب الريان في وجود جماهيرنا بالاضافة الى ان الملاعب في قطر رائعة وتشجع على اللعب القوى، ولهذا فان نغمة الملعب يجب ان تختفي ولا نهتم بذلك على الاطلاق لان الملاعب التي اختارها اتحاد الكرة لاقامة مباريات الدوري عليها رائعة الى جانب انه من وجهة نظرى فان جودة الملاعب لا تعطى اهمية كبيرة لمسألة مكان اقامة المباراة، ولهذا اهلا باللعب مع قطر على ملعبه في الاسبوع الاول.

البرازيلي كارلوس دياز كيم محترف العربي لـ «استاد الدوحة»:

نعم .. لا أظهر بمستواي الحقيقي عندما ألعب في دوريات الخليج!!

أبحث عن إيقاع الكرة السريعة الذي افتقدته منذ بعد رحيلي من الدوري الفرنسي !!



البرازيلي كارلوس دياز كيم يبقى حالة خاصة من المحترفين الذين صاحبتهم ضجة كبيرة عندما جاء إلى الدوري القطري في بداية الموسم الماضي ووقع للنادي العربي.. قال الكثيرون انه اخطر من ايمرسون وتحدث البعض بان فتى السامبا سيعيد العربي إلى ايام البطولات والافراح والليالي الملاح.. بدأ كيم موسمه مع فريق الاحلام بشكل جيد عندما قاده إلى جانب الكنغولي لوا لوا لاحراز بطولة كأس الشيخ جاسم وكان ذلك على حساب الغريم التقليدي الريان.. استبشرت جماهير العربي بانضمام محترف من العيار الثقيل قبل ان تأتي الصدمة لاحقا بعد ان تراجع مستوى اللاعب الذي تأثر بايقاع الفريق العرباوي ليمضي بقية الموسم بين الاصابة وعدم التأقلم مع مجموعة الفريق ليكون المردود سيئا وضعيفا للغاية للاعب سبقته سمعته الكبيرة..

كارلوس كيم تحدث لـ «استاد الدوحة» بعد عودته من البرازيل حيث سافر لتلقي العزاء في وفاة والدته.. ورغم حالة الحزن الكبير إلا ان اللاعب عاد إلى تدريبات العربي وفتح الكثير من الابواب متحدثا عن موسمه المقبل الذي يتفائل فيه بتقديم الافضل لانه عاش نفس التجربة عندما لعب للنادي الاهلي السعودي قبل ثلاثة مواسم حيث كان موسمه الاول غير مقنع ولكنه امضى بعد ذلك موسمين على مستوى عال قبل ان يرحل إلى الدوري الفرنسي.. كان انتقال دياز إلى الاهلي جدة في العام ٢٠٠٣ قادما من نادي اتلتيكو منيرو البرازيلي قبل ان يرحل اللاعب في شهر يناير ٢٠٠٦ إلى نادي نانسي الفرنسي الذي غادره إلى العربي في صفقة قاربت العشرة ملايين دولار..

حوار – نزار عجيب

بداية نرجوا ان تحدثنا عن وضعك الحالي مع الفريق هل انت جاهز لخوض الموسم مع العربي بعد عودتك من البرازيل ..؟

– نعم عدت من البرازيل بعد ان تلقيت العزاء في وفاة والدتي.. كنت حزينا في الايام الماضية وكانت نفسيتي سيئة جدا.. الآن دخلت التدريبات الجماعية مع المدرب شتيلكه واسعى في الوقت الحالي لاكمال جاهزيتي بهدف الدخول في اجواء المباريات وقد اظهر في اللقاء القادم..

دياز .. انت تمضي موسمك الثاني مع العربي بعد سنة اولى غير مقنعة بالمرة.. ما هو الجديد الذي ستقدمه للفريق العرباوي والذي سيكون متأثرا ربما برحيل عدد من اللاعبين..؟

– لم اكن بالطبع راضيا عن المستوى الذي قدمته في الموسم الماضي مع الفريق ولكن صدقني هذا الامر ليس بيدي.. انا عشت التجربة نفسها في احترافي بالموسم الاول مع نادي الاهلي السعودي حيث كان الموسم الاول عاديا قبل ان اقدم الكثير من الفريق في الموسمين الاخرين وبعدها رحلت إلى الدوري الفرنسي.. الاجواء في الخليج مختلفة وايقاع الكرة ايضا مختلف عن اوروبا والبرازيل لذلك تجد عددا من اللاعبين قد يحتاجون إلى موسم او اكثر قبل ان يظهروا كامل قدراتهم مع الفريق..

ولكن تجربتك مع اهلي جدة كان من المفترض ان تكون في مصلحتك وان تلعب في الخليج للمرة الثانية.. انت ليس بجديد على المنطقة لماذا اذا لم تقدم نفس المستوى..؟

– في الموسم الماضي حضرت إلى العربي من الدوري الفرنسي.. هنالك الكرة كانت سريعة جدا والجمهور متحمس والتنافس بين الاندية قويا جدا.. هنا في الخليج الوضع مختلف ولا تستغرب اذا وجدت مستواى سيئا.. نعم هو سيء لعدة اسباب.. انا تعودت على ايقاع الكرة السريعة لانني لاعب سريع بطبعي احب الانطلاقات بالكرة واللعب من الخلف.. هنا الوضع مختلف.. الايقاع في الكرة الخليجة عموما بطيئا وقد لايتناسب في كثير من المباريات معي.. ورغم كل هذا نجحت في تقديم مستوى طيب مع الاهلي السعودي بسبب مجموعة اللاعبين التي كانت موجودة ربما في تلك الفترة..

هل تعني انك غير مرتاح للعب مع العربي في وظيفة المهاجم الصريح..؟

– ليس بهذا المعني.. انا لاعب اجد نفسي في مراكزا عديدة الامر يعود للمدرب ورؤيته لامكانيات اللاعبين.. صحيح انا افضل الانطلاقات من الخلف لانني سريع ولكن ايضا اذا وجدت المجموعة التي تتفاهم معي لنكون مجموعة متجانسة يمكن ان تجدني في اي مركز بالملعب.. في العموم موسمي الماضي تأثر بكثير من الاشياء واعتقد ان الوضع سيكون مختلفا في الموسم الحالي..

بعد مردودك الضعيف في الموسم السابق.. ألم تكن تتوقع ان يتم الاستغناء عنك وتكون التجربة نقطة سوداء في سجلك..؟

– لم اتوقع ان يستغني عني النادي ولم يلمح لي احدا بهذا الامر.. سافرت إلى البرازيل في اجازتي السنوية وعدت في موعدي المحدد.. اتمني ان اقدم في الموسم الحالي مايجعلني مصدر سعادة لان موسمي الماضي صفحة وانطوت..

المهاجم الصريح مطلوب..

في رأيك ماذا يحتاج الفريق العرباوي في الوقت الحالي بعد الفراغ الكبير الذي تركه عدد من اللاعبين .؟

– قد يكون الفريق في حاجة إلى المهاجم الصريح الذي يلعب الدور المهم في التسجيل.. اعتقد ان المدرب شتيلكه قدم متطلباته لمجلس الادارة لان الفريق سيكون في حاجة إلى التجديد.. خلاف ذلك اعتقد ان الفريق سيكون في وضعية جيدة..

كيف سيكون في وضعية جيدة وهو افتقد لخدمات مجموعة كبيرة من اللاعبين المؤثرين خاصة في الدفاع.. ألا تعتقد أن الفريق سيعاني الكثير..؟

– اللاعبون الذين غادروا الفريق هم لاعبين محترفين وقرروا الرحيل بارادتهم.. طبعا رحيل أي لاعب من الفريق يفترض أن لايؤثر على مسيرته لان الفريق لديه ايضا مجموعة اخرى وهي قادرة على اللعب وتقديم المستوى الذي يحفظ للعربي مركزه..

ولكن البعض يخشى على العربي من الهبوط إلى الدرجة الثانية..؟

– لا .. انا استبعد هذا الامر تماما.. العربي يملك مجموعة لاعبين شباب قادرين على تقديم مستوى قد يكون مفاجئا لانني اعرف بعضهم من الموسم الماضي.. هنالك اسماء جيدة في الفريق كانت في حاجة إلى فرصة للعب.. في الموسم الحالي اصبحت فرصتهم كبيرة..

تعلمت الكثير من تجربة الأهلي السعودي وموسمي سيكون الأفضل!!

المدرب شتيلكه قام بعمل كبير معهم في المعسكر الاعدادي ولاخوف عليهم في بطولة الدوري..

ولكن التجربة قد تكون ايضا محفوفة بالمخاطر لان اللاعبين الشباب يحتاجون إلى مزيد من الوقت حتى يقوي عودهم ..؟

– لاتنسي ان هنالك لاعبين خبرة بالفريق.. الشباب لن يكونوا وحدهم.. هنالك سلمان عيسى وبيسكولاتشي.. اللاعبون الشباب سيكونوا في حاجة إلى تشجيع جمهور النادي لان الفترة الحالية قد تكون صعبة عليهم.. من المهم ان يحضر جمهور النادي للوقوف إلى جانب اللاعبين حاليا في بطولة الشيخ جاسم والتي تعتبر خير استعداد لبطولة الدوري.. في المباراة الاولى مع الشحانية كان هنالك مجموعة من اللاعبين الصاعدين قدموا عطاء جيدا مع الفريق واعتقد ان مستواهم سوف يتحسن بشكل افضل..

لست متهوراً...

في الموسم الماضي تسببت في اصابة المدافع مصطفي عبدي لاعب نادي الريان والذي اشار في حوار مع «استاد الدوحة» بانك متهورا.. ماهو ردك وانت متهم بالخشونة الزائدة واللعب العنيف..؟

– اولا .. طوال مسيرتي مع الكرة عندما لعبت في البرازيل مع اتلتيكو ومع الاهلي السعودي وفي فرنسا وهنا مع العربي لم اتعود على مخاشنة اي لاعب.. انا بطبعي لاعب ودود.. لم يكن هدفي ان اصيب لاعب الريان عبدي في تلك المباراة وكنت فقط ابحث عن تخليص الكرة.. صحيح في بعض الاوقات يكون الاندفاع على الكرة سريعا وهذا شيء طبيعي في كرة القدم.. انا اعتذر للاعب عبدي من جديد وكنت حزينا عندما عرفت انه اصيب بقطع في الرباط الصليبي..

وهل طبيعة مباريات الريان والعربي تجعل اللاعبين يخرجون عن طورهم بعد أن شاهدنا لقطتك مع عبدي وطرد بيسكو في مباراة القسم الاول..؟

– صحيح دائما مباريات الدربي يكون فيها شحن زائد.. نحن كلاعبين نتأثر في كثير من الاوقات بحالة الشد قبل هذه المباريات الكبيرة.. انا عشت هذه التجربة في الدوري السعودي.. مباريات الاهلي والاتحاد دائما تكون حالة خاصة نحن كلاعبين نستعد لها بشكل خاص..الجمهور يكون في قمة الحماس وينعكس هذا الامر على مايدور في الملعب.. مباريات العربي والريان لاحظت ان لها طعما خاصا ويكون الاستعداد لها مختلفا من الجميع..

والريان في الموسم الحالي اعد نفسه بشكل افضل حالا من العربي .. كيف ستكون وضعيتكم امامه..؟

– اعتقد مثل هذه المباريات لاتخضع لحسابات الاعداد والاستعداد.. مباريات الدربي تعتمد على تفاصيل صغيرة.. في الموسم الماضي كان الجميع يتحدث عن تفوق الريان ولكن العربي فاز في اول مقابلة معه بالدوري وقبل ذلك حدث ايضا التفوق للعربي في مباراة كأس الشيخ جاسم النهائية..

دوري الموسم الحالي الأصعب...

الدوري في الموسم الحالي سيكون من 12 فريقا وقسمين.. ألا تعتقد انه سيكون صعبا على العربي..؟

– الدوري دائما هو اصعب المنافسات لانه في حاجة إلى نفس طويل وتعامل من نوع خاص.. الدوري يحتاج إلى عمل جماعي من الادارة والمدرب واللاعبين.. اعتقد ان الاستقرار الذي توفر في النادي العربي حاليا مع استمرار المدرب شتيلكه سيكون في مصلحة الفريق..

وهل تعتقد أن المدرب شتيلكه سيكون تأثيره كبيرا ويساهم في انتشال الفريق..؟

– شتيلكه مدرب كبير وهو صاحب قدرات كبيرة.. في الفترة الماضية قام المدرب بعمل كبير من خلال المعسكر في المانيا وايضا المباريات الاعدادية.. المدرب ايضا يتمتع بشخصية قوية وهو محبوب من قبل اللاعبين ومن المؤكد انه قادر على تقديم الكثير للعربي..

هل يفتقد العربي لصانع الالعاب الذي يتحكم في ايقاع الفريق بوسط الملعب بعد رحيل عبدالعزيز كريم ..؟

– كريم لاعب جيد وكانت لي علاقة جيدة معه.. اعتقد ان هنالك لاعبين مميزين في خط الوسط يستطيعون القيام بهذه المهمة اضافة إلى وجود بيسكو الذي يقوم بدور صانع الالعاب في اوقات كثيرة..

واين تضع العربي في ترتيب اندية دوري النجوم القطري..؟

– يقولها ضاحكا.. في الاول..

من المؤكد انك تمزح.. بهذه الوضعية يحقق العربي المركز الاول..؟

– لم لا ..؟ كرة القدم كل شيء فيها وارد..

وقد يكون الوارد هبوط الفريق إلى الدرجة الثانية ..؟

– ليس هكذا.. العربي فريق كبير وسيبقى كبيرا لانه يملك لاعبين يدافعون عن شعاره بقوة في كل المناسبات..

هل انت مع التغيير الذي حدث في نظام دوري الموسم الحالي ..؟

– طبعا التغيير سيكون في مصلحة الدوري لان نظام الاقسام الثلاثة مرهق للاعبين والاندية بشكل عام.. اعتقد ان دوري الموسم الحالي سيكون مختلفا والمنافسة فيه ستكون صعبة للغاية مع زيادة عدد الاندية.. كل فريق سيبحث عن الوضعية الافضل بالنسبة له وهذا سيجعل المنافسة اكثر اثارة..

وعلي الصعيد الشخصي متى سيكون دياز ضمن قائمة افضل المحترفين أو منافسا علي لقب الهداف..؟

– اتمني ان يكون في هذا الموسم لانني عقدت العزم على تقديم شكل مختلف في الموسم مع فريقي.. هذا ليس بالكلام ولكن من خلال التدريبات التي قمت بها مع الفريق... موسمي الماضي انتهى رغم انني في بعض الاوقات تأثرت بحالة الفريق ككل..

نعرف ان العربي لم يكن جيدا في الموسم الماضي ولكن هذا لايمنع ان تحقق ألقابا شخصية بمجهودك الفردي كما حدث مع بيسكو الذي فاز بجائزة افضل لاعب في الموسم..؟

– صحيح .. يفترض ان يكون عطاء اللاعب واضحا حتى لو كان فريقه ليس في حالته الطبيعية.. بيسكو لاعب موهوب وتعود على اجواء الدوري القطري واستحق ان يكون الافضل.. اتمني ان اقدم نصف ماقدمه اللاعب ليكون موسمي الحالي احسن حالا.



«١٢» مهندساً يرسمون الخريطة الفنية لدوري النجوم

تنوع في المدارس التدريبية.. والأجهزة

أعادت بطولة كأس الشيخ جاسم للموسم الرياضي ٢٠٠٩-٢٠١٠ الحياة إلى الملاعب القطرية والتي تسلط فيها الأضواء أكثر على أندية الدرجة الأولى على الرغم من أنها تشهد أيضا مشاركة أندية من الدرجة الثانية.

وعلى الرغم من طابعها التنشيطي والنقص في الإهتمام بمنافساتها من طرف اندية الدرجة الأولى التي تعودت في السنوات الماضية على التعامل معها على أنها مجرد بروفة لدوري النجوم الذي يعتبر في الحقيقة أول بطولة رسمية في الموسم الجديد فإنه لا ينبغي التقليل من أهمية الخدمات المجانية التي تقدمها للأجهزة الفنية من أجل وضع اللمسات الأخيرة والتعديلات الضرورية على تشكيلاتها البشرية التي تعتزم الإعتماد عليها وتوظيفها من أجل تحقيق الأهداف التي ستتنافس عليها خلال الإستحقاقات الرسمية.







تقع على المدربين الـ 12 الذين ستتنافس فرقهم هذا الموسم بشكل رسمي في دوري النجوم 2009–2010 مسئولية إخراج الموسم الكروي الجديد في شكل جيد بقيادة فرقها إلى تقديم مستويات جيدة تضمن الفرجة اللازمة التي تجعل الجمهور يقبل على الملاعب وتساهم في التخفيف من العزوف الجماهيري عن متابعة المباريات والذي أضحى علامة مميزة لبطولة الدوري بصفة خاصة..

ومن البديهي أن تواصل الأندية القطرية تعاملها مع المدربين الأجانب واستنجادها بخدماتهم وخبراتهم ضمن خطة تطوير دوري المحترفين الهادفة إلى الدفع بعجلة الكرة القطرية نحو الأمام..

هؤلاء المدربون هم صانعو النتائج ومهندسو الفرجة والمتعة في آن واحد والتي تسعى إليها الأندية وجماهيرها الوفية.

الاستقرار الفني.. علامة مميزة!!

آثرت ثمانية أندية من أصل عشرة تنافست في دوري النجوم للموسم الماضي الاحتفاظ بمدربيها ومواصلة التعامل معهم.

ويبدو أن الأجهزة الإدارة لتلك الأندية أدركت أهمية الإستقرار الفني لأن بناء الفريق القوي وتحقيق الطموحات والأهداف الكروية لابد لهما من وقت معقول وتحديد سقف زمني لهما على مدى متوسط على الأقل.

وكان «تفنيش» المدربين خلال الموسم وعقب نهايته ظاهرة بارزة في الوسط الكروي القطري خلال الأعوام الماضية حيث إنه لم يكن ينجو ويسلم من حملة التغيير إلا القليل منهم.

والمدربون الباقون الذين يواصلون الإشراف على أنديتهم للموسم الثاني على التوالي هم الروماني أولاريو كوزمين في السد والبرازيلي سيبستياو لازاروني في نادي قطر والفرنسي برتران مارشان في الخور ومواطنه جيرار جيلي في أم صلال والألمامي أولريش شتيليكي في العربي والفرنسي الآخر برنارسيموندي في الخريطيات والبوسني جمال حاجي في السيلية والمغربي مصطفى مديح في الوكرة.

وكان من الطبيعي أن يستمر لازاروني على رأس الجهاز الفني لنادي قطر بحكم أنه أدخل «الملك» للمربع الذهبي بعد منافسات الدوري ثم قاده لإنتزاع لقب كأس سمو ولي العهد كما أنه أوصله للدور نصف النهائي لكأس سمو الأمير.

واقتنع الجهاز الإداري بأم صلال أن يواصل الإرتباط بجيرار جيلي بعدما حقق معه إنجازا غير مسبوق للنادي في دوري أبطال آسيا 2009 حيث إنه أوصله إلى دور الثمانية في أول مشاركة للفريق بالمسابقة الأسيوية على حساب أندية قارية من الطراز القوي..

وكان جيلي قد تولى مسئولية الإشراف الفني على فريق «صقور برزان» في يناير الماضي خلفا لمواطنه لوران بانيد الذي أقيل من منصبه بعد أن ساءت أحوال ونتائج الفريق في منافسات دوري النجوم وتأكد خروجه من سباق التنافس على اللقب وتقلصت حظوظ بلوغه المربع الذهبي.

وعلى الرغم من محاولات جيلي لإعادة أم صلال للمربع الذهبي إلا أنه لم يوفق، ولكنه كان معذورا في ذلك لأنه تسلم الفريق في منتصف الموسم وهو في وضع غير جيد.

وتقديرا لعمله وجهوده التي وظفها من أجل إعادة هيكلة وبناء فريق قادر على لعب الأدوار الطلائعية لم يجد نادي الخور اي مبرر للتفريط في مدربه الفرنسي مارشان فأقنعه بمتابعة مهمته معه.

وينتظر أن يطرح الإستقرار الفني للخور ثماراً أفضل في الموسم الجديد وأن يجعل من الفريق رقم لا يستهان به في معادلة التنافس على إنتزاع مركز بالمربع الذهبي على الأقل خصوصا بعد أن حافظ على محترفيه الأجانب المميزين وأغنى تركيبته البشرية بعناصر جديدة من أجل متابعة حملة القضاء على آفة النقص في العدد الذي عانى منه خلال المواسم السابقة..

ومن المتوقع ألا يشكل رحيل لاعب الوسط وقائد الفريق نبيل أنور إلى أم صلال اي خلل على توازن الفريق لأن مارشان عكف على تحضير البديل المناسب.

وإحتفظ نادي السد بمدربه كوزمين على الرغم من أن «الزعيم» خرج خاوي الوفاض من منافسات الموسم الماضي..

وتقف التبريرات والأعذار إلى جانب المدرب الروماني حيث إنه تولى قيادة الفريق السداوي خلفا لجمال الدين موزوفيتش في توقيت متأخر جدا وكان ذلك بعد نهاية دوري النجوم ولم يكن لديه بالتالي الوقت المناسب والملائم للتعرف أكثر على لاعبيه الجدد ولم يكن قادرا على أن يفرض لمساته الفنية..

و أصر الوكرة على عدم التفريط في مدربه مديح وأقنعه بالتجديد معه على الرغم من أن الفريق «السماوي» وقع على موسم سيئ جيد..

ولكن الجهاز الإداري رغم إخفاقات وسقطات الموسم الماضي فإنه مقتنع تماما بما يقدمه الإطار المغربي ومقتنع بأن الإحتفاظ به بالنظر إلى ما يملكه من حمولات فنية هو في صالح النادي.

ومهمة مديح في الموسم الجديد حسب الإتفاق مع إدارة الوكرة هي البقاء أولا ووضع القاعدة المناسبة لبناء فريق للمستقبل بمنح الفرصة للاعبين الشباب بعد رحيل لاعبين مواطنين أصحاب التجربة والخبرة لأندية أخرى..

ولم يكن من طموح للسيلية في الموسم الماضي سوى البقاء بحكم أن ما يملكه من رصيد بشري خفيف لم يكن يؤهله لأكثر من ذلك، وعلى الرغم من المخاوف والقلق على مصير الفريق في بعض الفترات نتيجة تراجع النتائج والإقتراب من الهاوية إلا أن الجهاز الفني البوسني جمال حاجي نجح في مهمته..

وإنضم أولريش شتيلكي لقائمة المدربين المستمرين مع أنديتهم منذ الموسم الماضي على الرغم من تغيير إدارة الفريق قبل بداية الموسم الحالي.

وكان شتيليكي قد تعاقد مع الإدارة السابقة في يناير الماضي ولكن حال الفريق لم يتحسن ولم يحقق اي شيء يذكر.

ومما لاشك فيه أن اي هزة جديدة قد تتسبب في قطع حبل الود بين الجهازين الإداري والفني وتفضي إلى تسريح المدرب الألماني..

وبقي سيموندي مع الخريطيات وهو الذي كان قد تولى الإشراف عليه أيضا في منتصف الموسم الماضي خلفا للصربي نييوشا.

وحقق الخريطيات تحت إمرة المدرب الفرنسي المركز الأخير في بطولة الدوري.

والراجح هو أن سيموندي إستفاد من قرار إتحاد كرة القدم الذي ألغى نظام الهبوط في نهاية الموسم من أجل رفع عدد أندية دوري النجوم من 10 إلى 12 ناديا.

باكيتا القديم الجديد!!

بعدما قاد الغرافة في الموسمين الماضيين وحقق معه نجاحات محلية مهمة جدا حيث قاده لإحراز لقب الدوري في مناسبتين وكأس سمو الأمير وكأس الشيخ جاسم قرر المدرب البرازيلي ماركوس باكيتا التنحي عن كرسيه الفني وعدم البقاء أكثر مع الفهود..

وقام الظن على أن باكيتا غادر قطر بلا رجعة وأنه سيحط الرحال في إحدى الدول الخليجية المجاورة للإشراف على أحد أنديتها غير أن المفاجأة تفجرت عندما وافق على تدريب الريان الذي طلبه كبديل لمواطنه باولو أتوري الذي أنهى إرتباطه بالرهيب وعاد لبلاده.

ولابد أن النجاحات المحلية التي حققها في الغرافة كانت كافية لكي تدفع الإدارة الريانية إلى فتح قنوات الإتصال بباكيتا وإغرائه بقبول عرض تدريبه..

وقبل المدرب البرازيلي أن يخوض تحديا جديدا في

الفنية البرازيلية دائماً في المقدمة!!







الريان الساعي للعودة إلى منصات التتويج التي غاب عنها طويلا خصوصا في بطولة الدوري. ومن المؤكد أن قبول العرض الرياني دليل على إقتناع باكيتا بأن فريقه الجديد يملك كل المقومات اللازمة لكي يحصد المزيد من الألقاب والبطولات في المنطقة الخليجية..

الجدد.. ماذا سيقدمون؟

شاءت الصدفة أن المدربين الثلاثة الجدد الذين سيعملون للمرة الأولى بالدوحة من جنسية برازيلية وهم كايو جونيور وريكاردو وروبرتينيو.

وقد ساهم هذا الأمر في رفع عدد المدربين القادمين من بلاد السامبا خمسة مدربين لتظل المدرسة البرازيلية دائما هي السائدة على الساحة القطرية ولا ينافسها حاليا إلا المدرسة الفرنسية بثلاثة مدربين هم جيلي ومارشان وسيموندي!

وتركيز الأندية القطرية على الاستنجاد بخدمات المدرسة البرازيلية التي لها الغلبة سابقا منطقة الخليج عامة يبرره قرب الأساليب والتشابه في طرق اللعب ونمط التفكير ولأن الكرة البرازيلية الأحب دائما إلى اللاعب والمتفرج الخليجي ..

ومما لاشك فيه أن أشد وأكثر المدربين الجدد الذين سوف يكونون تحت ضغط عدم الوقوع في أي خطأ هو جونيور الذي تسلم تركة ثقيلة جدا من سلفه باكيتا.

فلقد تسلم جونيور فريقا جاهزا وصفوفه مدججة بأفضل المحترفين الأجانب كالبرازيليين جونينيو وكليمرسون فضلا عن اللاعبين المواطنين كما أن الإدارة لا تتأخر في توفير كل الشروط والمتطلبات اللازمة لتسهيل عمل المدرب والنجاح في مهمته.

ولذلك فإنه سيكون مطالبا بالمحافظة على المكتسبات المحلية وإبقاء الفهود أبطالا للدوري ولكأس سمو الأمير والتنافس أيضا على كأس ولي العهد.

ولن يرضى لا الجمهور الغرفاوي ولا إدارة الفريق بتحقيق ألقاب محلية فقط وإنما الطموح الذي يتملكهما أكبر أكثر وأكثر حيث إنهما يأملان بأن يوفق جونيور في فك عقدة الفريق في دوري أبطال آسيا المقبل لعام 2010 ويقوده للعب الأدوار الطلائعية في منافساته بعدما كان يكتفي خلال مشاركته فيه في المواسم الماضية بالخروج من الدور الأول!!

أما ريكاردو الذي تعاقد مع الأهلي لمدة موسمين فإن سقف الأهداف الذي وضعت إدارة الفريق أمامه أقل علوا لأنها تدرك إمكانياتها ولا يمكنها أن تطلب منه أن يحقق أكثر من طاقاته وما يفوق ما هو مرصود له من مقومات وإمكانات بشرية ومادية..

وتطمح الإدارة الأهلاوية أن يوفق المدرب في الموسم الأول بقيادة «العميد» العائد للدرجة الأولى إلى بر الأمان وتحقيق البقاء، ولكنها تنتظر منه في الموسم الثاني أن ينافس من أجل أهداف وغايات أهم كالدخول للمربع الذهبي..

ومن الطبيعي أن روبرتينيو لن يكون مطالبا في أول موسم له بالشمال أكثر من تحقيق هدف البقاء عطفا على أن الفريق «الشمالي» لا يزال صاعدا هذا الموسم لدوري النجوم كما أن إمكانياته البشرية لا تؤهله لكي يتطلع إلى ما هو أكثر..

غياب سافر للمدرب الوطني؟

يشهد الموسم القادم غيابا واضحا للمدرب الوطني كصاحب قرار أول في الجهاز الفني داخل أنديتنا.

وعلى الرغم من أن المدرب عبد الله مبارك كان عراب صعود الأهلي إلى الدرجة الأولى بعد موسمين قضاهما في دوري المظاليم إلا أن الإدارة الأهلاوية قالت له شكرا وسلمت الجهاز الفني لريكاردو.

وكأنه كتب على المدرب القطري أن تحصر طموحاته في حدود الدرجة الثانية أو في لعب دور مدرب الطوارئ في أفضل الأحوال وهو الدور الذي قام به سابقا عبد الله سعد في العربي وعلي العماري في السد..

والكوادر التدريبية القطرية السالف ذكرها تعمل حاليا في الدرجة الثانية حيث يدرب عبد الله مبارك فريق لخويا وعلي العماري فريق الجيش وعبد الله سعد فريق معيذر..

إن هذا الغياب الفاضح للمدرب المحلي عن الساحة التدريبية في دوري المحترفين يدعونا لتبني للتساؤل التالي:

أليس من المفيد للكرة القطرية أن ينخرط هؤلاء المدربون في حركة التطوير الذي تنشده وتنادي به وتجند له إمكانيات لوجيستية ضخمة؟

وإذا كانت الرؤية السائدة حاليا وهي أنه من الصعب على مدربينا في الوقت الراهن أن يتحملوا المسئولية كاملة للإشراف على أندية دوري النجوم، أليس من باب أولى أن يتم التفكير على الأقل في «فرض» وتنصيب المدربين المواطنين خصوصا الشباب منهم كمساعدين بالفرق الأولى من أجل الإحتكاك بالمدربين الأجانب وكسب المزيد من الخبرة والمعرفة بدل أن يبقوا مركونين على رف التهميش..

عبد المجيد الكزار

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استا



إعداد/ نزار عجيب

منتديات نادي قطر

هل الملك قادر على المنافسة بالدوري ؟

حبيت اقدم هالموضوع لاجل اعرف ارائكم وتوقعاتكم بالنسبة لموسم الملك في 2010/2009 نحن في اخر 3 او 4 مواسم لا نافس علي بطولة الدوري بينما نافس علي المربع الذهبي فقط سؤال شو ينقص الملك هل الملك قادر علي المنافسة الموسم القادم هل نتمتلك بدائل متميزين علي فكرة الملك اذا انكسر لاعب ضاع الفريق وما حد ينكر هل المواطنين اكفاء ليكونو بدائل متميزين اذا كانو اكفاء ليش من قطر ما يروح غير سبستيان عالمنتخب..

قطراوي فلسطيني

http://www.qatarsc.net/vb/showthread.php?t=21220

منتديات كووورة بحرينية

جمهورنا الـى ايـن..؟

مع اقتراب مباراة السعوديه الي هي حياة او موت الى كل الطرفين البحريني والسعودي وكل من الجماهير البحرينيه والسعوديه تنتظر المباراة على احر من الجمر وكل المنتخبين جهز نفسه واحد عسكر في النمسا وواحد عسكر في صلاله نعود الجمهور وبالاخص الجمهور البحريني المتذبذ في حضوره فبعد مباراة ترينيداد وتوباجو والجمهور الغفير لم نرى هاذا الجمهور فكنا نفرح عندما نشاهد يسار المنصه ممتلئ واصبحنا بعد اي خسارة للمنتخب تصبح لنا عذر هاذي الخسارة لنبتعد عن منتخبنا...

روبينهو الجديد

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18802713

منتديات كووورة كويتية

اي وفاء يا نواف..؟

نواف قبل موسمين لحد ينكر انه من افضل الاعبين في خط الوسط كان يلعب يمين ويسار وكان في تلك المراكز نشط وقتها وليد علي كان احتياط يعني كان نواف رائع جدا.. لكن الغروووور ياعبدالعزيز اياك وان تصاب بالغرور فهو مقبرة الاعب واعتقد الغرور بدأ بشق الطريق له ولكن يقول يتمنى الخروج من القلعه الصفراء واللعب في نادي يكون فيه اساسي حتى وان كان لاينافس بشكل كبير..

عجب الذهب

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18788653

منتديات نادي السد

هل هنالك اجمل من اسم السد؟

طائر الإبداع والإمتاع والتوهج يحلق في جو السماء وحيدا عاليا ليضفي إلى السماء رونقا وجمالا وينثر سحرا وإبداعا وكمالا يجول ويصول ويحوم كافخا بجناحية كل الخصوم ليغرد في السرب فريدا يخشى سطوته الأنداد وتهاب جرأته الأضداد توشح أحسن وافقع الألوان ليبهر بها الأعيان وتغنى باعطر الأسماء ليشنف بذكره الأذان امتلأت خزينته بالأوصاف والألقاب واجتهد أصحاب القلوب والألباب فأطلقوا عليه أجمل معاني الثناء والإعجاب فقالوا عنه زعيم قطر ووصفوه بسداوي ثم مابرحوا أن وصفوه باانهم ذئاب الخ من الأوصاف والألقاب ولكن وبعد سبر ومتابعة وتدقيق لم أرى قط واحدا من تلك الأسماء قد أضفى إليه جديدا أو أكسبه فخرا وتمجيدا بل العكس أرى!! فقد تبخترت تلك الوصوف عندما سردت قبل ذكره وتراقصت الألقاب طربا عندما ذيلت بعد اسمه فلم أرى إكليلا يستحق أن يعتلي قامته فيجمله ولم اسمع عن عقد يزين صدر شموخه وعزته ولم يوح إلي باسم واكب أطيافه ومعانيه غير اسمه نعم السد قد أحصى جميع المعاني وضم شتى المغاني فهل تعرفون لقبا او اسما أجمل وأحسن وأعطر وأنظر من هذا الاسم؟ إذا عرفتم فخبروني!!!!!

وأخيرا وليس آخرا يجب أن نسدل الستار على الأفراح والليالي الملاح التي عشنا في كنفها وأظلتنا ليال وأياما وان نمد أيدينا ونفتح قلوبنا وننبذ خلافتنا ونوحد صفوفنا من اجل خدمة هذا الكيان وليكن الشعار الذي نتفق عليه الجميع في خدمة السد فما زال المشوار أمامنا عويصا وعسيرا نعم نعترف أننا اجتزنا خطوة مهمة وهي المعسكر ولكن بقي علينا خطوات أهم وهي الدوري وان تكون كلها انتصارت بمثابة المحفز لانتصارات أخرى في بطولات خارجية بإذن الله وألا تكون هذه الانتصارات بمثابة الإبر التخديرية التي تعيينا و تعمينا عن هدفنا الاسمي لانفيق منها إلا بعد فوات الأوان وأقولها وبكل جرأة يجب الا نكابر ونعترف ان هنالك بعض الأمور التي يحتاجها الفريق رغم تلك كل الاجتهدات ولا أظنها تخفى على الإدارة المحترفة السداوية ولعل أهمها الحاجة الماسة الى مهاجم من طراز نادر...

مبارك الخيارين

http://al-saddclub.net/showthread.php?t=56033

منتديات كووورة اماراتية

مطربة الحي لا تغني



هذا المثل قيل سابقا، وصداه ما زال متوجودا حتى يومنا هذا، مطربة او مغنية الحي الشعبي لا تطرب الحاضرين رغم انها تؤدي الدور على اتم وجه وبكفاءة عالية، ولكن لكونها من أبناء الحي فالاهتمام يعد قليلا ان لم نقل شحيحا قياسا بالذي يأتي إلينا من الأحياء الأخرى خصوصا إذا كان المطرب أشقر ويملك تسريحة جميلة وفق أحدث موضات العصر، بدأت بهذه المقدمة كي أتحدث عن الصفقات الخالية والتي أبرمتها بعض أنديتنا الإماراتية باستقدامها عددا من اللاعبين.. النجوم الكبار برأينا، الصغار برأي أهل دارهم.. ندفع لهم ملايين الدولارات وهم لا يستحقون 10 % بشهادة أهلهم، لا اريد أن أذكر أسماء بقدر ما أتحدث عن مضمون الصفقات، فلماذا نصرف هذه المبالغ الطائلة على أسماء لا تستحق كل هذا البذخ، وهل هي الفائدة فقط أن أن نبرهن بأننا ندفع الكثير وننافس الأخرين في شراء اللاعبين مهما كان الثمن، أ لم نستفد من تجارب الأمس القريب، حين أثبتت الصفقات السابقة بانها أخذت حجما أكبر بكثير من حجمها الطبيعي، أعترف اننا نجلب لاعبين جيدين في دورينا ولكن أن ندفع هذه الأسعار الخيالية فالأمر حسب وجهة نظري المتواضعة لا يجوز إطلاقا، فهل يعقل أن ندفع 7 مليون يورو وليس دولار للاعب يحلم بالحصول على مليوني دولار وليس يورو.. من حقكم ان تتفقوا أو تختلفوا ولكن هذه وجهة نظري، وازيد فيها وأقول : لماذا لا نعطي لاعبنا المحلي إستحقاقه الصحيح بدلا من أخذ حقه وإعطائه لمحترفنا الأجنبي، سواء الأشقر أو الأسمر ؟؟..

المرعب الوحداوي

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18808010

منتديات نادي الغرافة

http://www.algharafa.net/vb/showthread.php?t=39350

رأي جمهور الوكرة في فوز الغرافة

يتراءى لدى بعض الوكراوية وخصوصا بعد المباراة ان فريقهم قدم اداء خرافيا امام الغرافة والذي لعب بكامل صفوفه على حد قولهم وانهم كادوا اي الوكرة كادوا ان يفوزوا علينا لولا عامل الحظ الذي تدخل بعض الاوقات، والسبب الذي جعلني اكتب هذا الموضوع يا اخوان هو ان الجمهور الوكراوي والذي اتى الى الملعب لم يتعدى عد الاصابع وان لم تخذلني الذاكرة فقد كانوا 20 شخصا في المدرجات فكيف ل 20 شخصا ان يحللوا المباراة بان الوكرة لولا الحظ لفاز بفريق الرديف ! الوكرة تناسوا ان الغرافة لم يلعب ايضا بكامل صفوفه الوكرة تناسوا ان المدرب جديد وليس مديح الغرافة يلعب في دوري تنشيطية وليس الدوري العام او كأس الامير.. الغرافة كان يسخن فقط ولم يتعمد مخاشنة لاعبيه بعكس الفريق الوكراوي الذي يلهث خلف كؤس تنشيطية فاضطر عدة مرات من اخذ الكرات ولو بالقوة والمخاشنة.

وفي النهاية الدوري هو المقياس وليس كاسا تنشيطية..

بوسلطان



منتديات النادي العربي

http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=81443

مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة

مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة فالخطوة في أي عمل تشكل لبنة بناء هرم من الإنجازات ومن الواضح ان إدارتنا الحالية تبذل كل الجهد من أجل إعادة بناء هذا الهرم بعد السنين العجاف التي مرت على النادي وذلك ن خلال التعاقدات والسعي لضم لاعبين جدد سواء للفريق الاول او للرديف إضافةإلى زرع الثقه في اللاعبين الشبّان والذي يتنظرهم مستقبل زاهر بإذن الله، ولم يقف سعي الادارة عند هذا الحد بل انها تحاول جاهدةً لم شمل الجماهير بعد التفكك والعنصريه التي لاحد منا ينكر وجودها وخصوصاً في الآونه الاخيره، ومن خلال هذا المنتدى العزيز على قلبي اتمنى من كافة الجماهير العزيزه الثقه و الصبر على هذه الاداره لانها بالفعل إدارة محنكه ولها باع طويل وهي تعلم وتدرك مانجهله نحن الجماهير.

وكل الشكر والاحترام لمن ينتمي لهذا الصرح الشامخ..

Barcalona

منتديات

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت

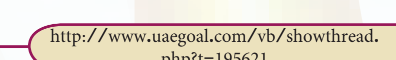
منتديات الهدف الاماراتي

كم افتقدناك يادوري الهــواة

البداية تجهيز.. اعلام.. حضور رفيع المستوى.. ممثلين.. ابتسامة.. تفاؤل..! النهاية تخبطات.. لا كهرباء.. بعد تصفيق البداية.. غضب في الختام..! بعد انتهاء دوري المحترفين الأول.. وانتهت معه مشاكل سنة اولى احتراف الكل قال اكيد في صعوبات في اول موسم.. وهذا الشي متفقين كلنا عليه..! عشمنا أنفسنا خير.. بدوري محترفين سنة ثانية أفضل وأقل أخطاء من الموسم الاول..! لكن بداية الموسم أول قبل بداية المسابقات الاحترافية هذا الموسم.. المشاكل الي حاصله و التخبطات الحالية.. أكبر و أسوء من الموسم الفائت بشكل عام..! هل دورينا يمشي بالعكس.. يعني مع كل موسم بتزيد المشاكل..!! رابطة الكرة.. تحدي وعناد هل تعتقدون بأن جمهور الامارت.. نائم..! اتمنى من الجمهور.. ان لا ينتقد.. هنا.. او عندهم لا أحد يستمع.. اذا الاندية و القناة الناقلة.. مايشاورونها.. نحنٍ من نكون..! الله كريم أول يوم صيام.. لن نطيل في النقد..! لـكن فعلاً افتقدناك يادوري الهواه..!

قلب الوصل





http://www.uaegoal.com/vb/showthread.php?t=195621

منتديات كوووورة سعودية

حكموا العقل والمنطق قبــل العاطفـة والميـول

بذمتكم حكموا العقل والمنطق قبل العاطفة والميول واحسبوها صح معي ما جد نصراوي وشعبية النصر جارفة وسامي هلالي وشعبية الهلال جارفة ومن يشتغل بمجالات الاعلام بشر مثلنا لهم ميولهم وأكثرهم ميولا للآندية ذات الشعبية الجارفة وقس كلامي هذا على آندية الاتحاد والأهلي لكن الشباب فريق بطولات وإنجازات وله شعبية ومشجعين لكن للأمانة والحياد لا تقارن بشعبية الهلال والاتحاد والنصر والأهلي ولهذا لم يجد إعلام متمكن يدافع عن حقوق لاعبيه و إنجازاتهم الشخصية ونتج عن هذا الشيء قلة الاعلام الشبابي ففي كل 10 كتاب ميولهم لنادي واحد من الأربعة الآندية أعلاه تجد كاتب واحد شبابي و في كل 100 صحفي ميولهم لنادي واحد من الأربعة الآندية أعلاه تجد صحفي واحد شبابي..

ابن زمان



http://forum.kooora.com/f.aspx?t=18845896

منتديات قطر فوتبول

http://www.qatarfootball.com/showthread.php?t=113276

الحوافز المالية للاندية

مساء الخير يا اخواني وأود ان اخذ رايكم في موضوع الحوافز والمكافآت المالية التي ترصدها اللجنة الاولمبية للاندية واللاعبين من دون مقابل قد صار جدال وكر وفر في احدى المنتديات وطال الموضوع وامدت صفحات واحب ان اخذ رايكم فيه للوصول الى النسبة الصحيحه هل دورينا يستحق كل هذا الصرف على الاندية واللاعبيين والاداريين هل يستطيع اي نادي ان ينافس ويخرج بمظهر جيد ومشرف هل منتخب قطر يعد من المنتخبات المؤهله في ظل خربطة التجنيس هل الاعلان هو القوي فقط اما الدوري مجرد شكل.

هل مسار الاتحاد صحيح هل رووساء الاندية لديهم فكر وهل الاداريين على دراية وخبره ومعرفة ما هو تصنيفنا الحالي ما هي خطة المنتخب وما اعدادهم وماجدولهم هل الروابط تعمل بشكل سليم هل الاتحاد يعمل على تكون قاعده صحيحه وهل وهل وهل وقيل ايضا على لسان بعض المحترفين ولم يذكروا من هم بأن الاتحاد اتحاد جيد ولديه امكانيات عاليه ولكن وعيه الكروي ضعيف ويحتاج الى مزيد الجهد للوصول الى الشكل المرموق هو ينفق بشكل كبير لكن لا يعرف كيف يوظف تلك الكوادر ونحن نستغل هذه الثغره..

فهي فرصه لنا لا تتكر مره اخرى والان قد لخصت ما يدور في بعض المنتديات عن دورينا واريد تعقيبكم..

عليان قطر

منتديات نادي الريان

http://www.rayyanclub.com/vb/showthread.php?t=67178

هل نقل بطولة رمضانية افضل من متابعة فريقنا؟

اخواني الاعزاء بغيت اناقش معاكم موضوع اعتبره نوعا ما غريب.. طبعا مثل ما احنا عارفين انه بعد كم يوم راح تنطلق بطوله كأس الشيخ جاسم وطبعا الكثير من جماهير الانديه وماراح اخص فريقي الريان لكن في جماهير كثيره راح تكون لها رغبه في مشاهده فرقها وما اعدوه في فتره الاستعداد والمعسكرات وكيف راح تكون انطلاقتهم وكيفيه انسجام لعيبتهم ولكن انصدمت اليوم من تصريح منظمي بطوله الدوري والكأس الرمضانيه انها راح تنقل مباشره ولها استديو تحليلي، انا عن نفسي اقدر احضر المباريات ولكن هناك شريحه كبيره ما تقدر ونلتمس لهم الاعذار رمضان او السفر الخ، فحبيت اشوف ارائكم بهالموضوع وانا الصراحه اطالب بنقل البطوله.. كفايه ما شفنا نقل للمباريات الوديه الخارجيه لفرقنا اسوه ببعض دول الجوار.. ولكم مني اجمل تحيه..

Rayyan~Soul

نبض المنتديات

بطولة للكبار والصغار..

اطلقت الاندية القطرية لنفسها العنان من اجل الاستعداد لبطولة الدوري عبر بطولة كأس الشيخ جاسم حيث اصبح الصراع على لقب هذه البطولة التي تعتبر افتتاحية لموسم الكرة القطرية للصغار والكبار معا.. مباريات البطولة لم تفرز حتى الان المستوى الفني الكبير حيث كانت ايضا الاندية الصاعدة الى الدرجة الاولى تسعى للمنافسة والاستعداد لانها تجد فرصتها في مثل هذه البطولات كما حدث مع الشمال الذي كان ندا قويا لفريق قطر في مباراتهما التي انتهت لمصلحة الاخير بهدف حمل توقيع سبستيان سوريا..

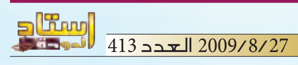
في الموسم قبل الماضي نجح السيلية بالوصول الى المباراة النهائية مع الغرافة حيث خسر النهائي بصعوبة.. ولكن رغم ذلك تراجع مستوى الفريق السيلاوي في الدوري بشكل مخيف وكان ضمن اندية المؤخرة عن جدارة وهو ما يؤكد ايضا ان التميز في بطولة الشيخ جاسم لا يعكس المستوى الحقيقي للاندية حيث يكون عادة الدوري هو المقياس الحقيقي دائما.. بطولة الشيخ جاسم من الممكن ان تقدم بطلا من اندية الظل في الموسم الحالي لان الكبار لازالوا في حالة من عدم الاتزان بسبب عدم اكتمال جاهزيتهم وايضا بسبب عدم تعود اللاعبين على اجواء الدوري القطري والحرارة الزائدة التي ارهقت اللاعبين المحترفين..

ورغم سيطرة الكبار على نتائج الجولتين الاولى والثانية بتحقيقهم للفوز الا ان امكانية قلب النتائج وارد في الجولة الثالثة والتي سيكون فيها المستوى افضل حالا بعد ان شارك الجميع في الجولات الاولى ليكون الجمهور في انتظار المستوى الفني الافضل..

الملاحظ ان كل مدربي الاندية الكبيرة منحوا الفرصة للاعبيهم الاساسيين من اجل المشاركة والظهور في هذه المباريات وكان هدفهم البحث عن الاعداد وادخال اللاعبين في الفورمة المطلوبة في ظل ضغط المباريات واقتراب انطلاق منافسات الدوري التي ستكون هي الاهم للمدربين في الوقت الحالي لان هدفهم سيكون البحث عن النقاط فقط ولن يكون لديهم الوقت للتجريب والتفكير..

البطولة اصبحت فرصة لمعالجة كل العيوب قبل بداية الدوري وايضا اكتشاف قدرات اللاعبين لكنها في ذات الوقت اصبحت سلاحا ذو حدين لانها قد تكون مضللة لكثير من المدربين والمتابعين.. فبعد تألق فريق العربي على سبيل المثال في الموسم الماضي واحرازه للقب بطولة كأس الشيخ جاسم نجد ان فريق الاحلام سجل اسوأ نتائجه في بقية الموسم الذي كان غير سار للفريق وجماهيره حيث كان نتيجته اقالة البرازيلي زوماريو والتعاقد مع الالماني شتيلكه الذي لازال مع الفريق حتى الان..

المحرر



«استاد الدوحة» تقيم آداء أندية الثانية في كأس الشيخ جاسم

لماذا عجزت فرق المظاليم عن مجاراة أندية الأضواء؟

كما توقع الكثيرون ونحن منهم جاءت نتائج فرق الدرجة الثانية أمام فرق الاضواء خلال الجولة الافتتاحية لبطولة كأس الشيخ جاسم الكروية التنشيطية طبيعية بل وطبيعية جدا حيث خلت من المفاجآت ولاشك ان هناك اسبابا عديدة جعلتنا وجعلت متابعي ومحبي كرة القدم نقدم على هذا التوقع رغم أن السنوات السابقة شهدت العديد من المفاجآت والانجازات لفرق المظاليم وحققتها على حساب فرق الدرجة الاولى وابرز تلك الانجازات والمفاجآت عندما حقق فريق معيذر «الشباب سابقا» المركز الاول وتوج بطلا لكأس الشيخ جاسم بجدارة واستحقاق وكان ذلك موسم 2004/2003 بقيادة المدرب المصري فريد رمزي وكان مشواره نحو التتويج والوقوف على المنصة حافلا بالانتصارات على اقطاب وكبار الكرة القطرية كالسد والريان والاهلي والوكرة في النهائى ولكن الظروف غير متشابهة واختلفت اختلافا كليا حيث كان معيذر مدعوما بالمحترفين فضلا عن ان فترة اعداده كانت جيدة وكانت مبكرة اما في هذا الموسم فتكاد تكون الجاهزية منعدمة تماما بالنسبة لفرق المظاليم عموما وهي معيذر ومسيمير والشحانية والمرخية ولربما تكررت المفاجآت في حالة واحدة فقط وهي مشاركة لخويا الفريق الجديد والقوي في دوري الثانية هذا الموسم أو الجيش بطل دوري المظاليم الموسمين الماضيين ولا ندري لماذا تم استبعادهما عن المشاركة في البطولة؟

الشحانية استسلم للعربي

رغم غياب بعض نجوم فريق الاحلام إلا ان الشحانية ممثل الدرجة الثانية لم يستغل ذلك عمليا ومن خلال تحقيق نتيجة مشرفة حيث كانت الظروف ممكنة لاسيما انه رد على هجمات العرباوية بعدة هجمات عن طريق محمود طلحة وسلطان الرويلي ولكن فارق الامكانات والخبرة رجحت كفة ممثل الاضواء العربي فسجل ثلاثة اهداف وكان احد تلك الاهداف عن طريق ركلة جزاء عموما ظروف المباراة لم تكن في صالح فريق الشحانية الذي نعتبر اعداده مبكرا كان شيئا ايجابيا تميز به عن بقية الفرق المرخية ومسيمير ومعيذر واثر انقطاع الكهرباء عن ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة اكثر من نصف ساعة على جاهزية وحماس اللاعبين فأكملوا اللقاء بعيدين عن لياقتهم الكاملة ووضح الجهد الذي بذلوه في جو حار ورطب انه قل بعد استئناف المباراة فعجزوا عن الرد ولو بهدف يتيم، وشارك مع الشحانية محترف وحيد هو البرازيلي ايدو وبرز كل من محمود طلحة مهاجم الشمال الذي انتقل لصفوف الشحانية هذا الموسم وهو من طراز هداف ولاعب سيكون له مستقبل باهر وتألق سطان الرويلي وشعيب عبدالرزاق في الدفاع.

المرخية لم يصمد أمام السيلية

وكنتيجة طبيعية ايضا لمسلسل الاعداد المتأخر وعدم اشراك المحترفين كانت مهمة فريق المرخية صعبة هو الآخر امام السيلية الجاهز فنيا وبدنيا والفريق الذي يعج بالنجوم فكانت الخسارة بثلاثية ثانية بعد ثلاثية الشحانية امام العرباوية ولعل اسباب الخسارة من وجهة نظرنا المتواضعة هو الفارق الكبير بين الفريقين سواء من ناحية التشكيلة التي خلت في المرخية من أي محترف لعدم وصولهم للآن مع مدرب الفريق البرازيلي لويس ألبرتو الذي ربما يصل مطلع الشهر المقبل و من ناحية الجاهزية البدنية والفنية حيث الفارق لصالح السيلاوي بقيادة جمال حاجي الذي اشرك تشكيلة اساسية للوقف على المستوى الفعلي لفريقه قبل انطلاق صافرة دوري النجوم عموما اشرف طلحة مدرب المرخية في اللقاء ومساعد لويس البرتو حال وصوله حاول بقدر المستطاع وبقدر امكانات الفريق مجاراة السيلية لكن الكلمة كانت للاخير ونلتمس له العذر بدون شك لانه غير مطالب بالنتائج حاليا حيث لا يمتلك لاعبين بارزين إلا قليلا امثال حسين جلال وعلي طالب وفيصل عبدالله وعبدالله عبدالكريم والخبرة قائد الفريق عبدالعزيز لال لاعب الشمال السابق.

معيذر خسر أمام الخور برباعية

اما عن لقاء معيذر الفريق الذي حمل كأس البطولة موسم 2003/ 2004 فقد تلقى مرماه 4 كرات مقابل كرة واحدة كانت بمثابة هدف شرفي بتوقيع اللاعب عامر مصطفى في مرمى الخور فلم يختلف حال الفريق عن الفريق الآخر حيث واجه الفرسان المكتمل وهو بدون محترفين فضلا عن ان التشكيلة كانت تضم معظم اللاعبين الشباب التي يرى المدرب الوطني عبدالله سعد انهم مستقبل الفريق وعلى اية حال الخبرة والامكانات والفورمة والجاهزية كلها اسباب صبت لصالح الخور ورجحت كفته وحاول لاعبو معيذر بقيادة النجم الواعد محمد عطية الذي كان يكون ثنائي خطير مع سامبا محترف الفريق الموسم الماضى ولكن دون جدوى الصافرة النهائية حسمت اللقاء بخسارة ممثل الدرجة الثانية 4/1 من الفرسان ممثل الاضواء.

مسيمير خسر بخماسية من أم صلال

وأخر فرق المظاليم التى لم توفق في الجولة الاولى من كأس الشيخ جاسم امام ام صلال وهزت شباكها بخماسية مقابل هدف واحيد ايضا يمكننا ان نطلق عليه هدفا شرفيا هو فريق مسيمير الذي كان في السابق ايضا يتأهل للدور الثاني أو الثالث حيث كانت فرق الثانية في هذا الوقت ثمانية فرق وكان ذلك يساعد على تأهل 4 فرق منها على حساب 4 فرق أخرى وكان مسيمير يواصل في ظل امكانات كانت افضل بكثير عن هذا الوقت من الموسم ولم يجد ام صلال صعوبة في دك شباكه 5 مرات والاسباب ايضا فارق الامكانات البشرية والمادية والاعدادية ولذلك خسر الفريق بثلاثية في الشوط الاول وهزت شباكه مرتين في الشوط الثاني الا انه رد بهدف في هذا الشوط احرزه عباس المالكي نجم وهداف الفريق من ركلة جزاء ولكن رغم الخماسية فالعذر كل العذر لمسيمير الذي واجه فريق مكتمل الصفوف وفريق يحارب على جبهتين محلية وآسيوية قارية يقوده البرازيلي المعروف دافي ومعه فابيو والفيس وبن عسكر وابراهيما وحاول نجوم مسيمير المواطنين مجاراة فريق ام صلال وقدم عيسى بوحقيب الحارس وعباس المالكي وعمر عبدالله وحسام ناهض وعادل مبارك وخليفة عبداللطيف وعلي المالكي ونبيل الرياضي مستوى جيد وجهد مخلص طوال فترات اللقاء وامامهم لقاء الريان والاهلي ولربما تحسن الآداء تدريجيا.

المسئولون يبررون ظهور فرقهم المتواضع

واكد المسئولون والاداريون «لاستاد الدوحة» بان النتائج كانت طبيعية واجمعوا ان فارق الامكانات الفنية والبدنية لصالح اندية الاضواء بدون نقاش واشار د. محمود المحمود امين السر العام بنادي معيذر ان هدفهم في معيذر بان يستفيد الفريق من الاحتكاك مع فرق الاضواء حيث انه لازال على انطلاق دوري الثانية اكثر من شهرين وقال بان النتائج لاتهمنا لاننا لا نستطيع ان نتعاقد مع المحترفين الآن لاننا سنتكلف رواتبهم لعدة اشهر دون فائدة والتمس العذر لفريقه وللمدرب الوطني عبدالله سعد وقال نحن نفكر في بطاقة التأهل للاضواء فقط.

وقال امين سر الشحانية فيصل الشمري بأن فريقه قدم مستوى جيد وانه تأثر بانقطاع الكهرباء مشيدا بجهود اللاعبين وبالمحترف الاوحد ايدو وكشف عن ان الفريق سيظهر بمستوى رائع ان شاء الله امام السد حيث سيترك المدرب ثلاثة محترفين آخرين هم كريم صدقي «فرنس جزائري» وباولو واليكس البرازيليين بالاضافة الى ايدو.

وأما جميل عبيد تركي امين سر المرخية فقد أعرب عن رضائه بالنتيجة امام السيلية وقال لاننظر في الوقت الراهن للنتائج ونتطلع فقط لان نستفيد من اللعب امام فرق الاضواء واضاف امين سر المرخية: ان وصول المحترفين سيدعم الفريق وهذا ما يهمنا لكي ننافس بقوة هذا الموسم مشيدا بفريق السيلية الجاهز.

واما مدير فريق مسيمير عبدالرحمن امين فالتمس العذر لفريقه ولمدرب الفريق بينزو مشيرا الى انه اجل مشاركة المحترفين لحين تجربة المواطنين والوقوف على مستواهم واكد بان المدرب يسعى للاستفادة من مباريات كأس الشيخ جاسم ومواجهة فرق الاضواء معتمدا على المواطنين فقط في هذه المرحلة وكشف عبدالرحمن امين بان اكثر من لاعب سيشارك في المباريات المقبلة أمثال عادل غالب وحسن شاكري وخليل البلوشي وقال بانهم مكسب للفريق.





تواضع فترات الإعداد وغياب المحترفين وقلة الخبرة صعّب من مهمتهم

الإداريون.. راضون عن المستوى والنتائج ونسعى للاستفادة من الاحتكاك

عصام الحجر



السماح بمشاركة المحترف الرابع في دوري أبطال الخليج

تجاوبت اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم، مع طلب ناديي النصر والاتفاق السعوديين بمشاركة اللاعب الأجنبي الرابع في مباريات بطولة دوري أبطال الخليج في نسخته الـ 25 للأندية أبطال الدوري والكأس والتي تنطلق فعالياتها في الـ 15 من سبتمبر المقبل، ويقص شريطها النصر أمام صور العماني على أرض الثاني ضمن مباريات المجموعة الثانية، فيما يلعب الاتفاق ثاني مباريات البطولة في اليوم الذي يليه على أرض مستضيفه قطر القطري ضمن المجموعة الثالثة.

وينتظر أن تتحدد مشاركة الأجنبي الرابع وطريقة تسجيله على رد الأمانة العامة في دول مجلس التعاون على خطاب اللجنة التنظيمية المنتظر صدوره خلال الـ 72 ساعة المقبلة بإقرار قاعدة 3+1 المعتمدة في بطولة دوري أبطال آسيا بأن يكون الأجنبي الرابع آسيويا أو تسجيل الأجنبي الرابع ليكون ضمن قائمة البدلاء أو صيغة أخرى.

«الهلع» مستمر!!

منتخب الشباب العراقي..

تحضيـرات متواضعة وآمـال عريضة



يواصل منتخب شباب العراق استعداداته لخوض التصفيات التمهيدية المؤهلة لنهائيات بطولة كأس آسيا للشباب بعد ان وضعته القرعة في المجموعة الثالثة التي ضمت الى جانبه منتخبات المملكة العربية السعودية والكويت وسلطنة عمان والهند وافغانستان ولم يتم الافصاح عن موعد ومكان اقامتها لحد الآن بعد ان تقدم العراق والكويت بطلب استضافة منافساتها وباتت الكرة في ملعب الاتحاد الآسيوي الذي سبق ان منح العراق حق استضافة المباريات التي تجرى في اطار المسابقات القارية للاندية والمنتخبات في ملاعب اربيل حصرا كخطوة اولى على طريق رفع الحظر على الرياضة العراقية، «استاد الدوحة» زارت الفريق في معسكره التدريبي الذي يقيمه حاليا بمحافظة بابل لتسلط الاضواء على تحضيراته للحدث القاري المرتقب.

تحضير متعثر

في البداية اردنا أن نتعرف على طبيعة التحضيرات الجارية وما وصلت اليه درجة جاهزية اللاعبين فحدثنا مدرب المنتخب حسن احمد قائلا:

لاشك ان استعداداتنا لاتزال لم ترتق الى مرحلة الطموح وبدات متعثرة حيث لم يتحقق الى الآن مانسبته عشرة بالمائة من برنامج الاعداد المطروح ويعود ذلك لاسباب كثيرة ابرزها تأخر انتهاء الدوري وكثرة مبارياته المؤجلة مع تمسك الفرق بلاعبيها لحاجتها اليهم فضلا على الافتقاد الى الملاعب الصالحة لاجراء الوحدات التدريبية وشح المستلزمات الضرورية للتدريب وعدم خوض مباريات تجريبية قوية الى غير ذلك ومع ذلك اقام الفريق معسكرا اوليا في اربيل اقتصر التركيز فيه على اختبار قدرات اللاعبين الذين اخترناهم وها نحن الآن نقيم معسكرا ثانيا في محافظة بابل يتضمن وحدتين تدريبيتين في اليوم مع زيادة في حمل التدريب لتعويض الوقت الذي ضاع منا في الفترة الماضية.

وعن المعسكرات الخارجية الموعودة قال احمد: كان من المنتظر ان يقيم المنتخب معسكرين تدريبيين خارج العراق بيد ان ذلك لم يتحقق حتى الآن بيد ان اتحاد الكرة استثمر اعتذار نادي الطلبة عن المشاركة في بطولة نادي شباب الاردن وقرر زج منتخب الشباب في منافساتها والحقيقة اجد انها مشاركة صعبة في ظل نقص التحضير بيد انها من جانب آخر فرصة ثمينة لمعرفة امكانات اللاعبين الحقيقية من خلال هذا الملتقى الكروي التنافسي وفي ضوء هذه المشاركة سيتم اختزال العدد الموجود الى 23 لاعبا من اصل 30 مستمرين بالتدريب حاليا.

قلق مشروع

وحول ما اذا يقلقه مكان اقامة التصفيات اضاف مدرب منتخب شباب العراق قائلا: من الطبيعي ان اتمنى اقامتها في اربيل كما هو قرار الاتحاد الآسيوي وان لم يحصل هذا الامر فماليزيا مكان جيد ايضا ومحايد ومهما يكن الحال لابد من القلق المشروع إلا ان ذلك لايمنع من القول بان لدي الثقة الكبيرة بلاعبي المنتخب في انتزاع احدى البطاقتين الموهلتين عن المجموعة الى النهائيات القارية مع كامل الاحترام للمنتخبات الاخرى التي سبقتنا في الاعداد المتكامل في ضوء امكانياتها الكبيرة التي اتاحت لبعضها اقامة المعسكرات التدريبية في اوروبا ولا اخفيك سرا اننا في الجهاز الفني نمتلك المعلومات الجيدة عن المنتخبات المنافسة لنا في المجموعة.

وكشف احمد عن تشكيلته الحالية التي تضم 30 لاعبا بالاشارة الى ان بعضهم يعدون امتدادا لمنتخب الناشئين السابق الذي تم ترحيله الى فئة الشباب مطلع العام الحالي كما تضم المجموعة الحالية 27 لاعبا من فرق الدوري الممتاز وثلاثة لاعبين من الدرجة الاولى بواقع خمسة لاعبين من نادي الشرطة وثلاثة من اندية الزوراء ودهوك والنفط ولاعبين اثنين من السماوة والمصافي والسياحة ولاعب واحد من فرق الطلبة والامانة وميسان والكهرباء وصلاح الدين والجوية والرمادي وكربلاء وهم : جلال حسن ومحمد حميد مصقر عجيل وعلي طالب في حراسة المرمى وسامر مهدي واموري عيدان واحمد ابراهيم وعمر ناصح ومحمد هادي ووليد بحر وحسن نصر الله وكرار مجيد ووليد سالم واحمد مارد وامجد وليد وبسام قابل وعلي شهيد واحمد فاضل وعلي جاسم واحمد جبار وعلي زيد وكاظم ضياء ومحمد فيصل واحمد حسن ومصطفى جودة ومحمد احمد ومروان حسين ومحمد سعد وعلي حسن.

المساعدون يتحدثون

مساعدو المدرب واللاعبون الدوليون السابقون رائد خليل ووليد خالد ومدرب الحراس جليل زيدان وصفوا الانسجام بين اعضاء الجهاز الفني بانه على اكمل وجه مؤكدين انهم يعملون كتلة واحدة في مهمة مسابقة الزمن والوصول بالمنتخب الى الجاهزية المطلوبة قبل الشروع بدخول المنافسة القارية كما اشاروا الى ان لكل منهم دوره في رفع اللياقة البدنية للفريق ومساعدة المدرب الاول في التركيز على الجوانب الخططية والمهارية والذهنية معربين عن ثقتهم الكبيرة بالفريق في تحقيق الهدف المنتظر بالتأهل الى نهائيات بطولة شباب آسيا مع الاشارة الى قوة المجموعة الثالثة التي تبقى المنافسة فيها مفتوحة امام جميع المنتخبات التي تمتلك فرصا متساوية.

معسكر تركيا

وتابعنا الرحلة لنلتقي عبر الهاتف الجوال مشرف الفريق هادي جواد عضو اتحاد الكرة حيث سالناه عن مدى قناعته بدرجة الاعداد التي وصل اليها الفريق فاجاب: بتقديري ان الاعداد يسير بشكل جيد رغم بعض الصعوبات التي اعترضت طريقه وابرزها ظروف الدوري وتأخره لفترة قاربت الشهر ونصف في ظل تمسك الاندية بلاعبيها لحاجتها الماسة اليهم، اما ما ينتظر الفريق فقد توفرت فرصة المشاركة في منافسات بطولة شباب الاردن وسيغادر الى هناك في السادس والعشرين من الشهر الحالي كما سنقيم معسكر تدريبي في الجارة تركيا تتخلله مباراتين وديتين مع الفرق التركية حسب الاتفاق الذي تم مع الجانب التركي.

وبخصوص امر التصفيات ومكانها قال جواد: ان مكان التصفيات لم يحسم بعد إلا اننا ننظر بعين الامل الى تمسك الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بقراره اقامتها باربيل عندما كان مجتمعا في الثالث عشر من يوليو تموز الماضي وهو اليوم الذي شهد اقامة مباراة العراق وفلسطين التي ضيفها ملعب الشعب الدولي ومن خلال مشاهدة المباراة والجماهير الغفيرة التي ملأت مدرجات الملعب اصدر الاتحاد الآسيوي قراره بيد ان طلب استضافة التصفيات الذي تقدم به الاشقاء في الكويت ارجاء البت بالموضوع الى اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي المقبل.

فرص متكافئة

اما بخصوص تقييمه لطبيعة الصراع في المجموعة الثالثة فقال المشرف على منتخب الشباب العراقي: لاشك ان هذه المجموعة من اصعب مجموعات التصفيات لقوة المنتخبات المشاركة وتساوي فرصها بالتأهل ومن خلال معلوماتي فان المنتخبات المشاركة قد استعدت بشكل ممتاز بالافادة من الامكانيات التي تتمتع بها وسهولة حصولها على معسكرات تدريبية خارجية في الوقت الذي تعاني فيه من هذا الجانب نتيجة الصعوبات التي ترافق حتى عملية الحصول على سمات الدخول.

وفي تعليقه على مايشاع من ان الاتحاد اهمل المنتخب في ظل معمعة الانتخابات التي لاتنتهي نفى جواد هذه التقولات مؤكد اهتمام الاتحاد بالمنتخب ومتابعة شؤونه ومراحل اعداده وفق الامكانيات المتاحة وإلا كيف تم الترتيب لبطولة شباب الاردن ومعسكر تركيا المنتظر معربا عن تفاؤله بمستقبل الفريق لاسيما وهو يعد امتداد لمنتخب الناشئين الذي قدم عروضا متميزة في مشاركاته السابقة.

بغداد – صلاح الفتلاوي

«جمال حمدي» نجم اليمن الذي أعلن ترشحه لرئاسة الاتحاد اليمني:

أوضاع الكرة اليمنية مزرية!



يعتبر من افضل اللاعبين الذين انجبتهم الكرة اليمنية على مدار تاريخها،

لاعب موهوب من صنف اللاعبين العمالقة، كان يمكن له الاحتراف في أي دوري عالمي في أوروبا عندما كان نجما للكرة اليمنية بلا منازع في الشطر الشمالي من الوطن قبل إعادة تحقيق الوحدة اليمنية في العام 90، حمل شارة قيادة منتخب اليمن بعد الوحدة بفعل نجوميته الكبيرة، يحدوه الأمل الآن مثلما يحدو الكثيرون من انصاره الى توليه لمنصب قيادي في اتحاد الكرة اليمني، خصوصا وهو يرتكز على تاريخ كبير يساعده في تبوأ منصب قيادي لا يقل عن رئاسة اتحاد الكرة إذا ما وجد المساندة والدعم المناسبين، «استاد الدوحة» التقته في حوار حول أمر ترشيحه للانتخابات القادمة التي ستكون ساخنة حقا لو كان أحد مرشيحها خصوصا وان رئيس اتحاد الكرة الحالي الشيخ احمد العيسي يحظى بدعم كبير من العديد من الأندية بصفته داعم للعديد منها وسندعكم مع تفاصيل الحوار..

هل صحيح أنكم رشحتم أنفسكم لرئاسة اتحاد الكرة في الانتخابات القادمة؟

– «يجيب بدون تردد» نعم.. ولماذا لا أترشح مادام الترشح حق مشروع؟.. وعلى الأندية اليمنية أن تفيق من سباتها العميق وتعطي صوتها للرجل المناسب ليكون في المكان المناسب، ومنذ الآن يجب أن يكون حديث الانتخابات الرياضية وانتخابات اتحاد الكرة هو حديث الساعة بالنسبة لنا جميعا لأهميته، وأنا شخصيا سبق لي أن طرحت هذا الكلام في الصحف المحلية والفضائيات اليمنية، وكل مانتمناه هو أن تكون الانتخابات القادمة حرة ونزيهة وديمقراطية، وان يكون التنافس فيها من اجل البحث عن سبل للخروج بالكرة اليمنية من الأوضاع المزرية والأوجاع المزمنة التي تعانيها منذ زمن طويل.

تاريخي يؤهلني لأكون رئيساً للاتحاد

كابتن جمال.. علام بنيت تقييمك بالنسبة للأوضاع التي سميتها بالمزرية للكرة اليمنية؟

– من خلال المتابعة وطبعاً بحكم موقعي السابق كقائد للمنتخب اليمني طيلة 20 عاما وقائد لأول منتخب بعد قيام الوحدة اليمنية المباركة، كل ذلك يؤهلني لا أكون صاحب رأي أو وجهة نظر فيما يحدث على الساحة الكروية.

وعليك أن تعلم بأننا متهمون . كلاعبين قدامي . بأننا ندير ظهورنا ونبتعد عن الساحة الرياضية وهذا مايجعلنا شركاء بالصمت إزاء ماهو حاصل سواء على صعيد البطولات المحلية والارتجال الجاري فيها أو على مستوى المنتخبات الوطنية، وكم هو مؤسف ومؤلم أن نواصل الصمت.

ولماذا الآن.. كابتن جمال؟

– لان ما وصلت إليه الكرة اليمنية من مستوى غث يحتم على كل واحد منا التحرك وعدم الاكتفاء بالنظر من بعيد وتجاهل الأمور وكأنها لا تعنيه ومن ذلك رشحت نفسي لرئاسة الاتحاد وسأسعى لذلك بكل قوة سواء حالفني الحظ في الأخير ونجحت أم لا، المهم إني سأقدم نفسي للإخوة في الأندية اليمنية وسأضع أفكاري أمامهم ولهم الخيار.

هل لنا أن نعرف أبرز ملامح برنامجكم الانتخابي لنيل ثقة الجمعية العمومية؟

– سأقدم نفسي للأخوة في الأندية من خلال برنامج للبحث عن مخارج تقوم على التخطيط والبرمجة للخروج بالكرة اليمنية مما تعانيه والعمل على تقريب الهوة التي تفصلها عن الكرة العربية والقارية، من خلال الاستفادة من الإمكانيات التي تقدمها الدولة حاليا والتي يتم هدرها لعدم وجود البرامج العلمية والعملية وعدم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

الجميع تطوروا ونحن محلك سر

كيف تنظر لمشاركاتنا الخارجية في الفترة الأخيرة؟

– يكفي أن أقول إن الكرة في العالم تطورت ولم يعد هناك منتخبات وأندية تخسر بالستة والسبعة وبالأرقام الفلكية باستثنائنا نحن.

وهذا ناتج عن تخبط وعشوائية إعداد الفرق والمنتخبات اليمنية والعبث الذي يحدث على كل المستويات.

في العالم لم تعد الناس تلعب كرة القدم إلا عن طريق الأكاديميات ونحن لدينا مواهب لا نستفيد منها ونضيعها بالعمل الارتجالي.

المدرب الجديد للمنتخب الوطني الأول ستريشكو وعد بإعداد منتخب قوي كيف ترى ذلك؟

– أنا ماعندي فكرة عن المدرب الجديد ولم اطلع على سيرته الذاتية ولكني أقول انه سبق لنا أن أحضرنا الكثير من المدربين الأكفاء أمثال رابح سعدان وجوزيه دي موريس هؤلاء لهم تاريخهم وبعضهم عمالقة في مجال التدريب والنتيجة أننا تعاملنا معهم بعدم دراية وخسرناهم بل وحملناهم أسباب إخفاقاتنا.

نشكرك ولك أن تقول ما تريد في نهاية حوارنا القصير والصريح معك؟

شكرا جزيلاً لجريدة «استاد الدوحة» هذه هي المطبوعة الوحيدة العربية التي اتابعها بشغف واولا بأول وشكرا لكم على اهتمامكم البالغ بأوضاع واوجاع الكرة اليمنية عامة وطبعا هذه المرة الثانية التي اكون ضيفا على جريدتكم الرائعة والمميزة وشكرا جزيلا لكافة المحررين والعاملين فيها.

على الأندية أن تفيق من سباتها وحان وقت التغيير

لاأعرف ستريشكو والإدارة السيئة سبب اخفاقاتنا وليس المدربين

فلاش باك

جمال حمدي قائد منتخب اليمن طيلة 20 عاماً
كابتن منتخب اليمن الموحد بعد قيام الوحدة اليمنية المباركه
نجم المنتخب العربي الموحد في عديد مشاركات
عضو مجلس الشرف الاعلى بنادي اهلي صنعاء
أحد المرشحين الاقوياء لرئاسة اتحاد الكرة.

بزيادة عدد المحترفين الأجانب وشروط احترافية مشددة:

اتحاد الكرة اليمني يعلن انطلاق الموسم الجديد في أكتوبر القادم



يبدو أن رياح العولمة الكروية قد بدأت تهب على الملاعب اليمنية لتحدث تغييرها المنتظر شيئا فشيئا بعد أن كان السواد الأعظم من المتابعين لكرة «أرض السعيدة» يعتقدون أنهم بمعزل عما يحدث من حولهم وعلى وجه الخصوص حين يكون الأمر متعلقا بمواعيد محددة وروزنامة ثابتة للمسابقات المحلية وبما لايتعارض مع الارتباطات الإقليمية والدولية للفرق والمنتخبات التي تناط بها مهمة تمثيل البلد وكرة القدم فيه خارج الحدود.

ذلك مايمكن استنتاجه من خلال تلك التصريحات التي أطلقها في بحر هذا الأسبوع «دكتور» الحالات المستعصية في اتحاد كرة القدم حميد شيباني الأمين العام للاتحاد الذي أكد بنبرة جادة أن زمن الانطلاقة المتأخرة للموسم الكروي المحلي قد ولى وان لاشيء يمكن أن يعرقل الاتحاد عن بدء الموسم القادم 2009 . 2010 في وقت مبكر . إلى حد ما . اقتداء بالآخرين ومن اجل اللحاق بهم في مناسباتهم المشابهة، وحتى لا يكون الدوري اليمني، وبقية مسابقات الموسم،الأخير في الانطلاقة والأخير في الوصول إلى نقطة النهاية.

الدكتور حميد شيباني والمعروف بأنه رجل الحوار والإقناع في اتحاد الكرة بحكم خبراته المتراكمة في الحقل الدبلوماسي نجح في إذكاء جذوة التفاؤل لدى اليمنيين حين ضَمن حديثه الإعلامي الذي نحن بصدد تناول فحواه موعدا قال إن الاتحاد قد اعتمده لإطلاق الموسم الجديد بدءا بمباراة «السوبر» والتي عادة ماتجمع بين حامل لقب بطولة الدوري وبطل الكأس حيث قال الشيباني إن هذه المباراة ستقام في مطلع أكتوبر لينهمر بعدها سيل المواعيد المحلية، مؤكدا أن هذه لن تكون سوى البداية إذ سيلي ذلك زيادة في الحرص على تؤامة البرامج المحلية بنظيرتها القارية والدولية وحتى الإقليمية التي لليمن حق المشاركة فيها، وصولا إلى نقطة التلاق بين الروزنامة الدولية ومواعيد الأحداث المحلية.

تلبية المطالب القارية والدولية

حديث الشيباني الذي رأى من له رؤية تخالف مايراه اتحاد الكرة انه يأتي متأخرا من منطلق المدة التي قضتها التشكيلة الاتحادية في «بيت الكرة» في الجمهورية اليمنية والتي كانت كافية وكفيلة بتحويل هذه الأقوال إلى أفعال منذ ماقبل الآن بأشهر كثيرة وربما بسنوات، جاء ليضع المهتمين بالشأن الكروي في اليمن أمام مضمون الرسائل التي أبرق بها الاتحادان الآسيوي والدولي إلى نظيرهما اليمني والى اتحادات أخرى بخصوص السعي لمزامنة المواعيد وتوحيد البرامج والعمل على تفادي الازدواجية بين المسارين المحلي . في كل بلد على حدة . والقاري والدولي من جهة أخرى.

وفيما شدد الشيباني على ضرورة تفادي التوقعات والعثرات التي غالبا ماتعترض سير المسابقات المحلية وتؤثر على نهاياتها في الأوقات المحددة أو التي يعلن عنها سلفا أبدى «المتشائلون» تحفظهم معتبرين أن الاتحاد اعتاد أن يزرع العراقيل في طريق المنافسات وليس العكس، ومحذرين من أن الاتحاد سيمضي في طريقه الذي لا يستعين فيه سوى بالقليل من التخطيط مقابل الكثير من التنطيط!.

زيادة عدد المحترفين

من جانب آخر وفي سياق الحديث عن الموسم المقبل قال الشيباني إن الاتحاد بصدد زيادة عدد المحترفين الأجانب إلى 5 لاعبين لكل ناد في خطوة تهدف . بحسب الشيباني . إلى رفع وتيرة التنافس وشحذ همة اللاعب اليمني المطالب ببذل أقصى جهد لدحر النجم الآتي من وراء الحدود.

الشيباني أكد كذلك أن ثمة قيود إضافية ستفرض على الأندية لضبط فترة تسجيل لاعبيها.. إضافة إلى رفع عدد المحليين الذين ينبغي أن تبرم لهم العقود شبه الاحترافية إلى 18 لاعبا في كل ناد.

ومثلما بدأ بالتفاؤل انتهى الشيباني عند نقطة لا تبتعد كثير عن التفاؤل حين قال إن الموسم القادم سيشهد بلا شك أشياء تضيف إلى الكرة اليمنية ولا تأخذ منها.. هذا إلى جانب تمنياته لجميع الأندية بالتوفيق في الموسم الذي أخذت الأندية تترقب شروق شمسه وهي تمني النفس بحصد الألقاب والمكاسب.

اليمن- استاد الدوحة

حارس مرمى الحزم الأول ومسئول العلاج الآخر

مصيبة أول نادٍ عربي مع انفلونزا الخنازير بدأت من الصين



محسن صالح هرب قائلا:
ياروح ما بعدك روح

لاعبو الاندية السعودية
خائفون والأطباء نائمون

H1N1 هذا اختصار طبي باللغة الانجليزية لمرض انفلونزا الخنازير والذي عانى منه العالم خلال الشهرين الماضيين وهو المرض الذي اجل الكثير من المشاريع الصيفية والسياحية هذا العام بعد ان فتك بالكثير من مصابيه من بني البشر، وفي المملكة العربية السعودية اجل حتى اداء بعض الفرائض والنسك من قبل العديد من المسلمين لاداء مناسك العمرة في شهر رمضان الكريم وهو الموسم الديني الكبير بعد فريضة الحج بسبب هذا الوباء والدليل ان العديد من الفنادق ومؤسسات الزيارة في مدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة شكت ومن خلال اول ايام رمضان بان الموسم الديني لهذا العام خاسر ووصلت فيه الخسارة بالنسبة لهم الى 80 % مقارنة مع الاعوام الماضية وبالاخص مثل هذه الايام من كل عام.

بعيداً عن الكتابة عن هذا المرض الذي عانى منه اول نادي عربي لكرة قدم بل ان اول نادي في العالم وهو نادي الحزم احد اندية دوري المحترفين السعودي بسبب هذا المرض وهو ما جعل القائمين على الدوري السعودي يعملون على تأجيل مباراتين للفريق امام كل من نادي النصر والنادي الاهلي والمباراة الاولى من المفترض ان تلعب خارج ملعب فريق الحزم والمباراة الثانية على ملعبه بمدينة الرس بمنطقة القصيم وندعم هذا التقرير بكيفية بداية مرض انفلونزا الخنازير ومن اين اتى هذا المرض؟ وماهي اعراضه ؟ كما ندعم هذا التقرير ايضا بتحذير من قبل وزارة الصحة السعودية تحذر فيه جميع القطاعات الحكومية من هذا المرض وكيفية التعامل معه.

انتقلت عن طريق العدوى

وتقول الكثير من التقرير العالمية ان سبب مرض H1N1 بعود الى ان بعضاً من المزارعين في جنوب غرب الصين وبالتحديد في اقليم سيشوان رفضوا قتل ودفن بعض من خنازير كانت مصابة بهذه الانفلونزا وبالتالي وفق قول منظمة الصحة العالمية ان هذه الانفلونزا انتقلت عن طريق العدوي من هذه الحيوانات لبنو البشر واصابت حوالي 200 شخص وقتلت 36.

وقد فرضت اجراءات صارمة في أنحاء العاصمة الصينية بكين للوقاية من انتشار الاصابة بهذا المرض وقالت صحيفة بكين نيوز ان سلطات المدينة منعت دخول شحنات بلغ وزنها اربعة الاف طن من لحم الخنزير



ومنتجات لحوم الخنزير قادمة من اقليم سيشوان وذكرت التقارير ايضاً ان اسباب زيادة هذا المرض بالاخص في الصين ان الكثير من مزارعي اقليم سيشوان فقراء ولم يفكروا في قتل هذه الخنازير المصابة بعد ان صرفوا أموالا على شراء صغار من الخنازير وعلف وتطعيمات لذا فضلوا عدم قتلها بل البعض منهم اكلوا من لحومها.

الحزم والمرض

اذاً من هذه المدينة في اقصى الصين المرض انتشر هذا الوباء الى بقية العالم في حين هناك اقاويل تؤكد بان انتشار المرض كان من دولة المكسيك بامريكا الوسطي وبعودة الى نادي الحزم السعودي من مدينة الرس كيف انتشر بين لاعبيه ومن اول من اصيب من لاعبي هذا النادي السعودي؟ وكيف أعلنت الأندية السعودية حالة الطوارئ في صفوفها، ووجهت الأجهزة الطبية لديها بالمتابعة الدقيقة لأحوال اللاعبين، ويعتبر محمد صالح الوابل حارس مرمى فريق الحزم هو ثاني من اصيب من الرياضيين السعوديين بمرض بأنفلونزا الخنازير وقد سبقة مدير الكرة بنادي الهلال الكابتن سامي الجابر، بينما الوابل هو اول اللاعبين السعوديين وتم حجزه او عزله في مستشفى بمدينة البكيرية بمحافظة القصيم ولكن تم العزل بعد ان انتقلت العدوي الى العديد من زملائه اللاعبين بالفريق وبلغ المصابين بانفلونزا الخنازير سبعة لاعبين بالفريق الحزماوي الامر الذي اوقف نشاط النادي على جميع الاصعدة في لعبة كرة القدم (فريق اول وشباب وناشئين)، وبالتالي أدت هذه الاصابات للاعبين إلى تأجيل مباريات فريق الحزم الاولى تلو الاخرى بعد تأكد المسئولين برعاية الشباب واتحاد الكرة السعودي من خلال تقارير طبية وصلت اليهم.

لجنة لمواجهة الموقف

ولقد شكل اتحاد الكرة السعودي وهيئة دوري المحترفين على الفور لجنة لوضع آلية للتعامل مع هذه الوباء الطارئ ومواجهة الاندية له على الفور وذلك حفاظاً على سلامة جميع الرياضيين كون الاندية السعودية بها انشطة رياضية اخرى خلاف كرة القدم وذلك من خلال الاتصال والتنسيق مع وزارة الصحة ولقد تفاعلت الوزارة وموظفيها مع هذا الوباء ولكن مشكلة الاطباء والمستشفيات في السعودية يعمل الغالبية منه وبالاخص في مجال التحاليل الطبية في النهار في شهر رمضان المبارك في حين الاندية السعودية تشرع ابوابها في المساء وهذا معاناة سوف تأخذ وقتا لكي تحل بين الطرفين.

ولعل معاناة نادي الحزم من مرض انفلونزا الخنازير لم تقف على لاعبي الفريق ولقد اصيب مؤخراً مسئول العلاج الطبيعي بالنادي وعقب كل هذه الاحداث فاجأ الجميع مدرب فريق الحزم والذي حصل للتو مع الفريق على بطولة النخبة التي اقيمت في مدينة ابها الكابتن المعروف محسن صالح بالمغادرة الى بلاده مصر بدون اي استئذان تحت مقولة (ياروح مابعدك روح) ويبدو ان فرح نادي الحزم ببطولة ابها الودية لم يدم طويلاً فبعد الظفر بهذه البطولة حلت المصيبة بالفريق الحزماوي مباشرة اذ لم يمهل المرض لاعبيه بلعب حتة مباراة واحدة في الدوري السعودي بعد ان اجلت للفريق مباراتان وستتضح الرؤية حول المباراة الثالثة للفريق امام فريق الفتح من منطقة الاحساء والصعد هذا العام ولاول مرة للدوري الممتز السعودي فهل ستؤجل ام بعد.

اتصالات مستمرة

وفي سؤال استاد الدوحة لمدير هيئة دوري المحترفين الاخ محمد النويصر عن كيفية التفاعل مع هذا المرض وهذه الكارثة قال: أن هناك اتصالات مستمرة مع الأندية السعودية ووزارة الصحة السعودية للوقوف على كل الإجراءات التي سيتم اتخاذها لمواجهة أنفلونزا الخنازير بناء على توجيهات رئيس الهيئة الأمير نواف بن فيصل فالمعاناة باتت كبيرة والعامة في العالم بأكمله يعاني منها وعن تأجيل مباريات فريق الحزم اكد النويصر هذا التأجيل جاء بعد ان وصلتنا تقارير طبية رسمية من المستشفيات الحكومية مرفقة بالتحاليل ان ثمة لاعبين من فريق الحزم اصيبوا بالمرض، وبين النويصر بان جميع فرق الدوري السعودي وحتى فرق دوري الدرجة الاولى سوف يخضعون لاعبيها والأجهزة الإدارية والفنية لفحوصات دورية كل 3 أيام، وقبل المباريات بالتحديد وذلك للتأكد من خلوهم من الفيروس الخطير هذا في حالة عدم التعامل معه طبياً بشكل سريع بينما العكس اذا لا قدر الله اهمل وفق قول الكثير من الاطباء لنا في الهيئة، ولقد بدأت إدارات الأندية الكبيرة والمعروفة في المدن السعودية الكبرى في التحرك للاستعانة بأطباء متخصصين ومحاضرين لمتابعة لاعبي الاندية ورصد أي حالة لاي لاعب مبكرا والتعامل معه على الفور وذلك بعمل تحاليل طبية اول باول وتوضيح للاعبين من خلال محاضرات تقام خلال معسكرات الاندية باعراض المرض وماهي مسبباته وكيف التعامل معه بشكل مبكراً ايضاً.

طلبات الفحص المتزايدة

ولقد بين الدكتور إبراهيم العمر مدير عام المختبرات بوزارة الصحة السعودية، أن ما يزيد على الـ90 فنيا وفنية، يعملون على مدار الساعة، لتغطية طلبات الفحص المتزايدة لمرض إنفلونزا الخنازير، وقال أن إدارة المختبرات الطبية، صرفت ما يزيد على 57 مليون ريال لتأمين كواشف جديدة، لتغطية طلبات الفحص المخبري عن المرض وتتوزع المختبرات الطبية، التي أضيفت إليها مهام الكشف عن إنفلونزا الخنازير في كل من المدن السعودية كالرياض، الدمام، جدة، المدينة المنورة، مكة المكرمة وانضم المختبران المركزيان، في المدينتين المقدستين مكة والمدينة إلى قائمة المختبرات المكلفة بإجراء كشوفات إنفلونزا الخنازير، وبين ان نتيجة اكتشاف المرض تحتاج من 5 الى 6 ساعات.

المملكة العربية السعودية
وزارة الصحة
مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض
إدارة الرعاية الصحية الأولية
إدارة الطب الوقائي

وزارة الصحة
نفخر برعايتكم

الرقم: ١٧٨٦/ص٢
التاريخ: ١٤/٨/١٤٣٠
المشفوعات: —

تعميم عاجل جداً بالفاكس

سعادة مدير مستشفى (جميع مستشفيات داخل وخارج مدينة الرياض) المحترم
سعادة مشرف قطاع (جميع القطاعات الصحية داخل مدينة الرياض) المحترم
سعادة مدير إدارة الرخص الطبية (للتعميم على مرافق القطاع الخاص) المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إشارة إلى تعميم سعادة وكيل الوزارة المساعد للطب الوقائي رقم ١٩/١١٣١ وتاريخ ١٣/٨/١٤٣٠هـ والمتضمن توصيات اللجنة العلمية الوطنية للأمراض بتركيز الإجراءات على فئات محددة سواءً بالتبليغ أو العلاج أو التشخيص
لذا آمل توجيه المختصين لديكم بما يلي:

أولاً: إنشاء عيادة فرز أولي في أقسام الطوارئ في المستشفيات للحالات المشتبهة لأنفلونزا (H1N1) على أن يتم معاينتهم في عيادات مخصصة مع التأكيد على الأطباء الذين يعملون فيها باتخاذ ما يلي:

- معاينة حالة الاشتباه لأنفلونزا (H1N1) أو حالات التهاب الجهاز التنفسي في هذه العيادات.
- يجب على الطبيب المعالج التركيز على علامات الخطورة لدى المريض وهي كالتالي:
  - علامات الخطورة لدى البالغين:
    ١- أعراض خاصة بالجهاز التنفسي مثل:
    - صعوبة أو ضيق في التنفس.
    - ازرقاق الوجه.
    - بلغم دموي.
    - ألم في الصدر.
    - علامات التهاب رئوي سريريا أو بالأشعة.
    ٢- اضطراب في مستوى الحالة الذهنية أو العقلية.
    ٣- ارتفاع في درجة الحرارة لمدة تتجاوز ثلاثة أيام بالرغم من استخدام الأدوية والعلاج.
    ٤- انخفاض في ضغط الدم.
  - علامات الخطورة لدى الأطفال:
    ١- صعوبة أو تسارع التنفس.
    ٢- ضعف الوعي.
    ٣- صعوبة في إيقاظ الطفل من النوم.
    ٤- ضعف أو عدم الرغبة في اللعب.

نادي الحزم يغلق أبوابه بسبب انفلونزا الخنازير

قررت إدارة نادي الحزم السعودي إغلاق أبواب النادي لمدة خمسة أيام وإيقاف كافة أنشطته حرصا منها على سلامة الجميع وحمايتهم من انتقال عدوى أنفلونزا الخنازير. ولجأت الإدارة لهذا الإجراء بعد وصول 6 نتائج من تحليل أنفلونزا الخنازير لفريق (الحزم) لكرة القدم.. أظهرت وجود 4 نتائج إيجابيه لكل من: أحمد مناور وعبد الله الحيدر وطبيب النادي الدكتور/ كريم شبوح (تونسي) ومساعده الدكتور/ محمد الحمروني.. حيث بينت نتائجهم أنهم حاملين للمرض وهم الآن بصحة جيدة، فيما ستصل بقية النتائج خلال الساعات القادمة.

من جانب آخر، وافقت أمانة (الاتحاد السعودي لكرة القدم) على تأجيل لقاء (الحزم) أمام (الأهلي) والذي كان من المقرر إقامته امس الاول بعد أن تأكد إصابة لاعبين عدة من الحزم بفيروس انفلونزا الخنازير، يذكر، أن مباراة (الحزم) الافتتاحية أمام (النصر) تم تأجيها إلى وقت لاحق حفاظا على المصلحة العامة بعد إصابة حارس مرمى فريق الحزم/ محمد الوابل بأنفلونزا الخنازير.

وكانت هيئة دوري المحترفين السعودي لكرة القدم قد اجلت في وقت سابق مباراة نادي النصر مع منافسه الحزم بالجولة الاولى من المسابقة، الى موعد لاحق بعد اصابة محمد الوابل حارس مرمى الحزم بفيروس انفلونزا اتش 1 ان 1 المعروف اعلاميا باسم انفلونزا الخنازير، وبسبب مخاوف من انتقال المرض الى لاعبين آخرين.

وقالت صحيفة الرياض بموقعها على الانترنت قررت هيئة دوري المحترفين تأجيل مباراة النصر والحزم وذلك للحفاظ على سلامة اللاعبين.. وتسببت اصابة الوابل بهذا المرض في حدوث حالة قلق كبيرة بين لاعبي الحزم من انتقال العدوى، في الوقت الذي قالت صحيفة الاقتصادية ان هناك اشتباها باصابة سبعة لاعبين آخرين من الفريق بالمرض ذاته.كما قاطع لاعبو درجتي الناشئين والشباب لكرة القدم بالحزم تدريبات الفريق خوفاً من مرض إنفلونزا الخنازير ويأتي ذلك بعد رفض أولياء أمورهم التوجه للنادي خوفاً من العدوى من المرض، وذلك بعد ظهور تقارير طبية تفيد باصابة بعض لاعبيه بالمرض مما نتج عنه هلعا وخوفا في أوساط النادي امتد الى منازل اللاعبين.

وأصرت هيئة دوري المحترفين السعودي على تأجيل مباراة الحزم والأهلي في الجولة الثانية ويأتي التأجيل بناء على الطلب المقدم من إدارة نادي الحزم بعد وصول التقارير الرسمية من مستشفى الرس العام الخاصة بالكشف على اللاعبين والتي أكدت إصابة أربعة منهم بإنفلونزا الخنازير وهم اللاعبون أحمد مناور وعبدالله آل حيدر وأخصائي العلاج بالنادي كريم شبوح ومحمد الحمروني، ويعتبر تأجيل مبارة الحزم مع الاهلي هو التأجيل الثاني بعد قرار اللجنة الفنية بالاتحاد السعودي لكرة القدم بتأجيل المباراة بين فريقي النصر والحزم، يوم الاربعاء الماضي.

وقد أصدرت ادارة النادي قرارا بمنح اللاعبين والجهازين الفني والطبي إجازة لمدة خمسة أيام تقديراً لحالتهم الصحية والنفسية، كما تقرر أن يغادر مدرب الفريق محسن صالح إلى مصر إضافة إلى مغادرة المحترف السنغالي حمادجي إلى بلاده وصلاح الدين عقال إلى المغرب وبشار ابن ياسين إلى الأردن أما بخصوص اللاعبين السعوديين فسوف يبقون بجانب أهاليهم الذين أصروا عليهم بترك النادي خوفاً من إصابتهم بالمرض.

جدة – عوض الرقعان

رئيس مجلس الإدارة الجديد للوصل يتحدث بتفاؤل عن المرحلة المقبلة

هدفنا الوصول لفريق نموذجي يرضي طموح الوصلاوية

أكد العميد محمد بن فهد رئيس مجلس إدارة نادي الوصل أن المجلس يتطلع إلى مرحلة جديدة من التواصل مع الشارع الرياضي الوصلاوي، وأن أبواب النادي ستبقي مفتوحة للجميع تتقبل الرأي والرأي الآخر بكل أريحية، وأن المجلس سيعمل على تعظيم الإيجابيات وعلاج السلبيات ودعم الوضوح والشفافية، والتعاون والتكامل مع الساحة الرياضية الإماراتية كاملة واضعاً نصب عينيه أهدافاً عامة لخدمة المنتخبات الوطنية والرياضة الإماراتية بوجه عام.

وعن الفريق الأول لكرة القدم وهو الواجهة الأكثر جماهيرية قال: إنني أمشي دائماً بخطوات واقعية وهدفي أن أصل في النهاية إلى تشكيل فريق متكامل يتسم بالتجانس ويتمتع بالتفاهم الكامل بين جميع عناصره في توليفة تضم المهارات والقوة ولنوظفها لصالح الأداء الجماعي بحيث يكون فريقاً نموذجياً لا يبحث فقط عن النتائج ولكن يستطيع تقديم كرة قدم جميلة تمتع الجماهير، وتقدم مستويات فنية عالية تصب في النهاية لصالح المنتخبات الوطنية وتصير رافداً من روافدها الأساسية.

التركيز على صغار السن

وأعلن رئيس مجلس الإدارة أن سياسة النادي تعنى بالتركيز خلال الفترة القادمة على صغار السن من أبناء الوصل الصاعدين الذين أظهروا قدرات عالية في فرق المراحل السنية بحيث تعطى لهم الفرصة الكاملة مع دعمهم بالخبرات من الخارج سواء على مستوى اللاعبين المحليين أو الأجانب بحيث نصل إلى توليفة جيدة متكاملة.. وأشار إلى أن النادي قد انتهى من عقد العديد من الاتفاقات مع العناصر الرئيسية من اللاعبين المحليين والأجانب الذين سينضمون قريباً إلى صفوف الوصل دعماً له في الموسم القادم ولم يبق غير توقيع العقود خلال أيام قليلة سيتم الإعلان فيها عن التفاصيل فور الانتهاء من الإجراءات الرسمية. وعما إذا كان الوقت يداهم مساعي المجلس الجديد في استكمال نواقص الفريق نفى رئيس المجلس ذلك مشيراً إلى أن هناك وقتاً، وان كافة الترتيبات قد اكتملت أو قاربت على الانتهاء وأن الأمور تسير في اتجاه إيجابي ولم تبق غير اللمسات الأخيرة.. وبخصوص توافر الميزانيات التي تسمح بهذه الطموحات التي تتطلب نفقات باهظة خاصة في ظل الاحتراف الذي رفع كثيراً من معدلات الإنفاق وأسعار اللاعبين: قال إن الميزانيات تسمح والحمد لله وليس فيها قصور. وعما أعلنه المجلس السابق من أن خزينة النادي فيها 12 مليون درهم وهو رقم لا يفي بمتطلبات المرحلة القادمة قال إن هذا المبلغ لا علاقة له بميزانية الإعداد للموسم الجديد فهذه ميزانية وتلك ميزانية أخرى ونحمد الله أن سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي وسمو الشيخ ماجد بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس النادي لديهما التصور الكامل عما نقوم به وهما يدعمان الوصل دعماً شاملاً علاوة على دعم مجلس دبي الرياضي الكبير.

معسكرات خارجية

وعن الجهود التي قام بها المجلس خلال الأيام القليلة الماضية التي أعقبت تشكيله قال: إننا الآن نرتب للمعسكرات الخارجية وهي الآن في طور الاكتمال بعد أن قمنا بالترتيب لاستكمال نواقص الفريق الأول لكرة القدم من اللاعبين وأعطينا الضوء الأخضر للبدء بإبرام الصفقات الجديدة مع مجموعة منتقاة من اللاعبين ونسير بوتيرة متسارعة يتكاتف فيها كافة أعضاء المجلس لتنفيذ واستكمال هذه البرامج والمخططات.. أما المراحل السنية والألعاب الأخرى فقد اكتملت بالفعل وسوف تبقى كعهدها دائماً من نقاط تفوق الوصل. وركز العميد محمد بن فهد على الأهداف العامة قائلاً: إننا إضافة إلى النظرة الخاصة والذاتية للنادي من حيث النهوض بمستوى كرة القدم الوصلاوية وكافة الأنشطة الرياضية الأخرى بحثاً عن النتائج والبطولات والألقاب نعنى بالبحث عن أهداف عامة على مستوى الساحة الرياضية الإماراتية ونفكر كيف نكون في خدمتها وهذا هو الفوز الأكبر ومن هذا المنطلق نعتبر فوز الآخرين فوزاً لنا أيضاً إذا كان سيصب في النهاية لصالح منتخبات الدولة وسوف نبني استراتيجيتنا على أساس التعاون مع كافة الأندية والمؤسسات الرياضية بحثاً عن هذه الأهداف وسوف نفتح ذراعينا وقلوبنا للجميع لتعزيز المكانة الرياضية لبلدنا ومنتخباتها الوطنية.



انتهينا من الصفقات المحلية والأجنبية ولم يبق غير التوقيع

بن فهد: أبواب النادي مفتوحة للجميع ونقبل الرأي والرأي الآخر

الأبيض الصغير يستعد في العين تحضيراً للآسيوية

يواصل منتخب الناشئين الإماراتي «مواليد 1994» تدريباته على ملعب نادي العين بمنطقة مزيد، في إطار تجمعه قبل الأخير تأهباً للمشاركة في بطولة الخليج للناشئين المقررة في العين من 5 إلى 14 سبتمبر على ملعب طحنون بن محمد بالقطارة.

واستغرقت الحصة التدريبية التي توزعت بين تدريبات السرعة الهوائية والتكتيك الميداني وتقسيمة بين اللاعبين «75» دقيقة على نحو يمكن الجهاز الفني من الإحاطة بالحالة البدنية للاعبين. ويتابع المنتخب تدريباته قبل مواجهة فريق العين اليوم الخميس في تجربة ودية في اليوم الأخير من التجمع. ويحرص الجهاز الفني على إجراء تدريبات لاختبار السرعة الهوائية القصوى للاعبين لتشكيل مجموعات داخلية الغرض منها رفع معدل اللياقة البدنية لدى اللاعبين.

وبدأ الأبيض الصغير تجمعه في فندق هيلتون العين بعد نهاية مشاركته في بطولة غرب آسيا التي أقيمت أخيراً في الأردن.

ويستمر التجمع حتى اليوم 27 الجاري قبل أن يحصل جميع اللاعبين على راحة لمدة يومين تمهيداً للتجمع مرة أخرى في مدينة العين من 30 أغسطس الجاري إلى 19 سبتمبر المقبل

ووضعت القرعة منتخب الناشئين في المجموعة الاولى ببطولة الخليج مع منتخبي قطر والبحرين، فيما يلعب منتخبنا إلى جانب منتخبات قرغيزستان والهند وتركمانستان وعمان وقطر، في تصفيات آسيا المؤدية إلى النهائيات والمقررة في العين من 2 إلى 13 أكتوبر.

وتضم قائمة المنتخب النهائية استعدادا لبطولة الخليج 24 لاعباً هم: خالد عنبر، فارس محمد ، خليفة أحمد «الإمارات»، محمد جاسم، حسن غلوم «الأهلي»، جوهر أحمد «الخليج»، أحمد برمان «دبا الفجيرة»، خالد خميس «رأس الخيمة»، مروان سرور، يوسف سعيد «الشارقة»، جاسم حسن، خليفة عوض «الشباب»، إسماعيل حسن، منصور عبدالرحمن ، سعيد علي، سالم خميس، ناصر عبدالله، محمد عبدالله النعيمي «العين»، مروان جمعة ربيع «الفجيرة»، ماجد شاهين، عبدالله موسى «النصر»، بدر مبارك، محمد النوبي، صلاح علي «الوحدة». ولم يشارك اللاعب عبدالله موسى في الحصة التدريبية للإصابة التي تعرض لها في الكاحل أثناء مشاركته في التدريبات بمعسكر المجر، وأجرى تدريبات الركض حول الملعب تمهيدا لعودته إلى قائمة الأبيض في بطولة الخليج. وقال مدرب المنتخب بدر صالح إن اللاعبين في مستوى التطلعات المرجوة من قبل الجماهير قبل المشاركة في بطولة الخليج للناشئين، وأشار إلى أن مشاركتهم الأخيرة في بطولة غرب آسيا في الأردن ساعدتهم على اكتساب حساسية المباريات الرسمية بعد المعسكر الإعدادي في المجر، معتبرا بطولة الخليج بروفة مهمة لمباريات تصفيات آسيا المقبلة.

دبي- استاد الدوحة

نجاح مراهنة الغرافة على محترفيه

يبدو ان الفوز الكبير الذي حققه الغرافة على المرخية بثمانية أهداف مقابل لاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما باستاد حمد الكبير بالنادي العربي في الجولة الثانية للمجموعة الاولى لكأس الشيخ جاسم قد أعطى رسالة واضحة للفرق الأخرى من أن الفهود قادمون لمباريات الموسم بقوة. فعدا الأهداف التي حققها في هذه المباراة، فان الغرافة قدم عرضا مميزا أراد ان يوحي من خلاله بانه عازم على الفوز بالبطولة وتأكيد جدارته بالفوز ببطولتي الدوري وكأس الأمير في الموسم الماضي. وقد شهدت المباراة نجاح المراهنة على لاعبيه المحترفين وبخاصة يونس محمود الذي حقق «هاتريك» في الدقائق 5 و13 و 62 وجونينهو الذي سجل هدفين.

وتتوقع أوساط البطولة ان يمضي الغرافة في خطواته سعيا لأثبات جدارته كأحد المتنافسين على لقب البطولة والقاب المواسم الأخرى.

كأس الشيخ جاسم

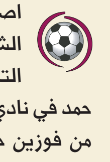
وفرة أهداف..

ورطوبة أوفر!



في ثالث مبارياتهما ببطولة كأس الشيخ جاسم

العربي مهدد بفقدان اللقب في لقائه مع السد!!



اصبح العربي مهددا بفقدان لقب بطولة كأس الشيخ جاسم عندما يقابل السد عند الساعة التاسعة من مساء غد الجمعة على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر.. ويدخل السد المباراة ورصيده ست نقاط من فوزين حيث يحتاج الى التعادل فقط لضمان الوصول الى الدور نصف النهائي وخطف بطاقة المجموعة حيث كان الفريق حقق الفوز مرتين على الخريطيات والشحانية.. في المقابل سقط العربي في فخ التعادل مع الخريطيات وبالتالي رفع رصيده الى اربع نقاط ليكون الفريق العرباوي امام خيار الفوز فقط في المباراة مع السد وسيكون مدربه شتيلكه مطالبا بتحسين الصورة السيئة التي ظهر بها في المباراة السابقة مع الخريطيات حيث عانى الفريق في اوقات كثيرة بسبب غياب اللعب الايجابي.. الفريق السداوي يعتبر هو المرشح للفوز بالمباراة خاصة وانه ظهر بشكل قوي في مباراتيه الماضيتين وسجل خط هجومه تسعة اهداف كاملة..

قوة السد الهجومية

الفريق السداوي حقق الفوز في مباراته الاولى على الخريطيات بخمسة اهداف حيث ظهر الخط الامامي للفريق بالشكل الامثل وقاده الغاني ابوكو.. وفي المباراة الثانية مع الشحانية سجل السد ايضا اربعة اهداف ليكون مجموع اهدافه في المباراتين وصل الى تسعة اهداف وهو ما يؤكد ان الفريق قادر على التسجيل في مرمى اي فريق.. وسيكون خط دفاع العربي الذي يلعب فيه موسى هارون وسلمان عيسى امام اختبار عنيف في مواجهة الهجوم السداوي حيث سيكون هنالك الكثير من الضغط على مرمى الحارس رجب حمزة والذي كان مستواه جيدا في المباراتين الماضيتين مع الشحانية والخريطيات..

وبخلاف تواجد ابوكو يعتمد السد ايضا على مجموعة لاعبيه المواطنين منهم ماجد محمد وعلى عفيف وحسن الهيدوس الذين يشكلون قوة هجومة كبيرة بالفريق يعمل المدرب كوزمين دائما للاستفادة منها في مباريات البطولة الحالية والتي اتاح فيها الفرصة لعدد من اللاعبين..

العربي والبحث عن الهوية...

الفريق العرباوي يبدو انه فقد الكثير بعد رحيل عدد من اللاعبين في نهاية الموسم الماضي حيث ظهر العربي مفككا في مباراته السابقة مع الخريطيات ليكون اشبه بفريق فاقد للهوية.. ويعاني العربي من غياب اللعب الايجابي في المناطق الامامية حيث لم تجد حلول المدرب شتيلكه في معالجة الخلل الذي وضح طوال المباراة.. وسيكون على المدرب الالماني البحث عن حلول قبل مواجهة السد خاصة وان الدوري اصبح قريبا وربما تكون هذه المباراة هي الاخيرة له في البطولة الحالية لان الخسارة فيها او التعادل يعني الخروج من الدور الاول وفقدان اللقب..

بطاقة المباراة

السد-العربي

المناسبة: كأس الشيخ جاسم– المجموعة الثانية
الملعب: سحيم بن حمد – نادي قطر
التشكيلة المتوقعة:
السد: محمد صقر ومحمد ربيع وطاهر زكريا وابراهيم ماجد ومسعد الحمد ومحمد عبدالرب وطلال البلوشي وفليبي جورج وعلى عفيف وابوكو وحسن الهيدوس..
العربي: رجب حمزة وموسى هارون وجوهر الكعبي ومعاذ يوسف وعبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي واحمد صالح ومحسن اليزيدي ومحمد سالم المال وكارلوس كيم وسلمان عيسى..



ضمن مباريات المجموعة الثانية في كأس الشيخ جاسم

أداء فاتر وتعادل سلبي بين العربي والخريطيات



تعادل فريقا العربي والخريطيات بدون اهداف في المباراة التي جرت مساء امس على ملعب سعود بن عبدالرحمن في نادي الوكرة ضمن مباريات بطولة كأس الشيخ جاسم ولحساب المجموعة الثانية.. ورفع العربي رصيده الى اربع نقاط والخريطيات لنقطة في مجموعتهما التي تضم ايضا السد والشحانية.. المباراة جاءت دون المستوى ولم يقدم فيها الفريقان الاداء المطلوب حيث انحصر اللعب في اغلب وقتها بوسط الملعب على الرغم من مشاركة العربي بلاعبيه الاساسيين..

شوط سلبي..

جاء الشوط الاول للمباراة دون الوسط وانتهى بالتعادل السلبي حيث انحصر اللعب فيه في وسط الملعب.. ورغم محاولات العربي القليلة في الوصول الى مرمى الحارس خليفة ابوبكر الا ان مشكلة الفريق كانت تتلخص في عدم وجود صانع الالعاب بوسط الملعب وهو الامر الذي جعل المحترف البرازيلي كارلوس كيم يعود كثيرا من اجل مساندة اللاعبين عبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز حاتم.. فريق الخريطيات في المقابل كان ايضا كثير التحضير في وسط الملعب حيث انعدمت الخطورة الهجومية بسبب ايضا عدم وجود لاعب الوسط الذي يتحكم في ايقاع الفريق ليظهر اداء وسط الفريق بشكل عشوائي وبالتالي لم تظهر هنالك محاولات للوصول الى مرمى الحارس رجب حمزة..

محترف وحيد مع الخريطيات..

مدرب الخريطيات برنارد سيموندي خاض المباراة مع العربي بدون لاعبيه المحترفين عدا الموزمبيقي داريوكان بعد ان خرج لاعبه العراقي فريد مجيد في الدقيقة الاولى للمباراة بسبب الشد العضلي فيما لم تكمل ادارة الفريق اجراءات قيد المحترف البوركيني يحيى كيبي.. ووضح ان فريق الخريطيات تأثر بعدم وجود اللاعبين المحترفين خاصة في خط مقدمة الفريق الذي شارك فيه بلال عبدالرحمن وفهد الشمري.. الضعف الهجومي في الخريطيات سبب قلقا للمدرب سيموندي والذي اكثر من الصياح في المباراة وهو يقوم بتوجيه لاعبيه في مرات عديدة خاصة في الشوط الاول والذي كان الفريق فيه دون المستوى..

بطاقة المباراة

العربي-الخريطيات

المناسبة: كأس الشيخ جاسم.. الجولة الثانية.. المجموعة الثانية
الملعب: سعود بن عبدالرحمن.. نادي الوكرة
النتيجة: تعادل سلبي
الحكام: حمد السبيعي وسالم المناعي ونايف المسلماني
الانذارات: سلمان عيسي «العربي»
الجمهور : 100 متفرج
التشكيلة: العربي.. رجب حمزة وسلمان عيسى وموسى هارون وعبدالعزيز حاتم ومعاذ يوسف وعبدالعزيز السليطي وكارلوس كيم ومحمد سالم المال ومحسن اليزيدي وجوهر الكعبي..
الخريطيات: خليفة ابوبكر وداريوكان وتركي امان وشامي حسن ومحمد سلام وعبدالله درويش وفهد الشمري واحمد عبدالسلام وبلال عبدالرحمن وفريد مجيد..

نزار عجيب

كأس الشيخ جاسم

بعد خروجهما المبكر من التنافس على التأهل لدور الأربعة..

الخريطيات مع الشحانية في مباراة «تأدية الواجب»!!

يلتقي الخريطيات مع الشحانية غدا الجمعة على ملعب سعود بن عبد الرحمن بالوكرة بداية من الساعة التاسعة في مباراة تأدية واجب فقط ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية بكأس الشيخ جاسم. وخرج الفريقان من سباق التنافس على بطاقة التأهل لدور الأربعة لينحصر بين السد والعربي.

ويتصدر السد المجموعة برصيد 6 نقاط أمام العربي 4 نقاط، فيما يحتل الخريطيات المركز الثالث برصيد نقطة واحدة. أما الشحانية فإنه يقبع في المركز الرابع الأخير بلا اي رصيد..

من أجل إنقاذ ماء الوجه!!

يخوض الفريقان المبارة بدون اي إغراءات ودوافع حقيقية بعد أن خرجا من سباق التأهل وظهرا بمظهر ضعيف في مبارتيهما السابقتين..

وكان الخريطيات قد مني بهزيمة ثقيلة ألحقها به السد قوامها خماسية نظيفة قبل أن يستجمع قواه في مباراة الجولة الثانية أمام العربي الذي لا يبدو أنه في أفضل حالاته.

وتمكن الخريطيات من الخروج من هاته المباراة بأقل الأضرار حيث حصد نقطة تعادل سلبي إلا أنها لم تكن كافية لبقائه في دائرة التنافس على الصعود لنصف النهائي.

أما الشحانية فقد سقط أولا أمام العربي بثلاثية نظيفة ثم ثانيا أمام السد برباعية نظيفة.

ولم يتبق اي طموح للفريقين في البطولة إلا لعب آخر مباراة لهما في البطولة ومحاولة التوقيع على ختام أفضل قبل الإنصراف نحو مواصلة الإستعداد للستحقاقاتها المقبلة في الموسم الكروي الحالي.

انعدام التوازن في موازين القوى!!

حقا يعتبر الخريطيات فريقا من العيار الخفيف في الدرجة الأولى وظهر الموسم الماضي بمظهر سيئ جدا وقدم اسوأ العروض في منافسات دوري النجوم وتأرجح ترتيبه فيه بين المركزين ماقبل الأخير والأخير.

وفي نهايته احتل المركز الأخير وكان من المفترض أن يودع دوري الأضواء ويعود لدوري المظاليم ولكنه أنقذ مكانه وحافظ على بقائه بفضل قرار إتحاد كرة القدم الذي ألغى نظام الهبوط من أجل أن يرفع عدد أندية دوري النجوم إلى 12 ناديا..

ولكن المنطق يفرض أن يخرج من مواجهة الغد ظافرا بالنقاط الثلاث لأن الفراوق والإختلافات تميل لمصلحته وترجح كفته..

فليس من المعقول أن يسقط أمام الشحانية على الرغم من أن عنصر المفاجأة هو من صميم لعبة كرة القدم ويبقى وارد الحدوث في أي مباراة غير أن ما قدمه الشحانية من أداء وما يتوفر عليه من عناصر بشرية لا يشجعان اي متتبع على ترشيحه لقلب الطاولة على الخريطيات..

بطاقة المباراة

الخريطيات - الشحانية

المناسبة: الجولة الثالثة من كأس الشيخ جاسم

التاريخ: 28–8–2009

الملعب: سعود بن عبد الرحمن بالوكرة

التشكيلة المتوقعة: الخريطيات: خليفة أبوبكر– داريو كان– تركي أمان– حسن شامي– مصعب محمود– نايف الخاطر– فريد مجيد– عبد الله درويش – بلال عبد الرحمن– فهد الشمري– أحمد عبد السلام.

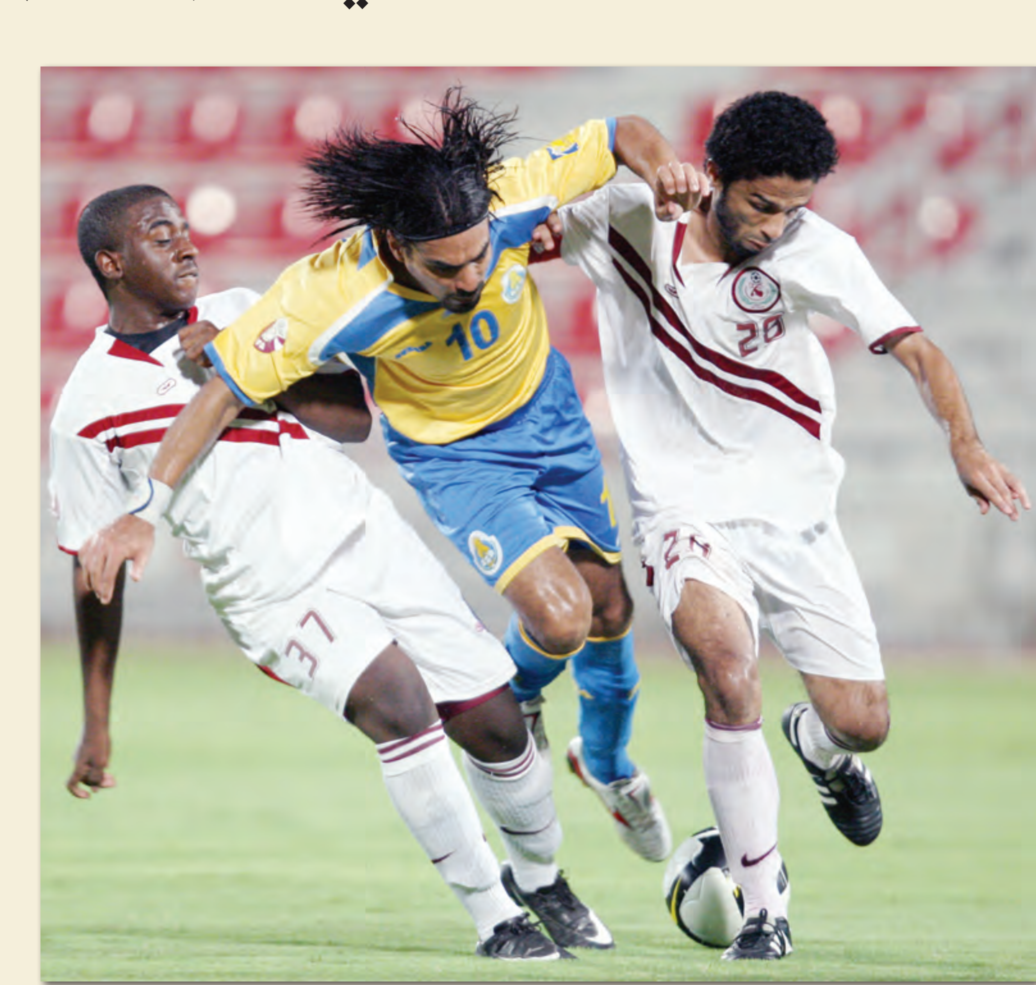
الشحانية: محمد هادي –ادماردويزيرا . سيف الراجحى –الكسندر دى ارياو – شبيب عبد الرزاق – حيدر على شهاب – محمود طلحة – ياسر ناصر – سلطان الروبيك – على عبد الوهاب – شريف صلاح.





بعد أن سحق المرخية بثمانية نظيفة

نقطة التعادل تكفي الغرافة لبلوغ المربع الذهبي



حقق الغرافة فوزه الثاني على التوالي في بطولة كأس الشيخ جاسم الحالية إثر تغلبه على المرخية المنتمي للدرجة الثانية 8 – صفرفي المباراة التي أقيمت مساء الثلاثاء على ملعب حمد الكبير بنادي العربي.

وتصدر الغرافة المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط متقدما بفارق الأهداف على السيلية بينما تجمد رصيد المرخية عند صفر نقطة في المركز الرابع الأخير خلف الوكرة بفارق الأهداف!

ويكفي الغرافة التعادل أمام السيلية في مباراة الجولة الثالثة غدا الجمعة من أجل حجز بطاقة التأهل لنصف النهائي.

كل الطرق تؤدي لمرمى المرخية

حول الغرافة مباراته مع المرخية إلى حصة تدريبية فأداها بأقل جهد مستفيدا من ضعف منافسه «المرخاوي» الذي لم يجد حولا ولا قوة سوى الإكتفاء بمتابعة لاعبي «الفهود» يتحكمون في الكرة ويوجهون ويديرون مجريات اللعب كما يحلو لهم...

وساهم الهدف المبكر الذي أحرزه يونس محمود بالدقيقة 5 في إرغام لاعبي المرخية على التراجع للوراء أملا في تأمين المزيد من الحماية لمنطقة الدفاع وتكسير الهجمات الغرفاوية..

واستغل لاعبو الغرافة المساحات الفارغة فتقدموا بكثافة عددية نحو الهجوم مستغلين الجناحين اللذين كان يتقدم فيها بإستمرار الظهيران الأيمن سعد سطام والأيسر حمد شامي..

وبدا واضحا من خلال النهج التكتيكي الذي طبقه الغرافة أن اللعب على الأطراف ورفع الكرات العرضية نحو المهاجمين كليمرسون ويونس محمود كانا خيارين أساسيين فيه.

وقد أثمر ذلك الاسلوب التكتيكي أكله بدليل أن جل الأهداف كان مصدرها التمرير العرضي.. ولم يقتصر الأداء الهجومي للغرافة على الأطراف بل ناور عبر العمق والوسط وحاول جونينيو إستغلال مهارته في التسديد فسدد أكثر من مرة من كرات متحركة وثابتة إلا أن التوفيق لم يحالفه فعوض ذلك بإحراز هدفين الأول من ضربة جزاء والثاني بعد أن تسلم الكرة بدون رقابة وهو على بعد حفنة من الأمتار قرب المرمى.

فوق طاقاته لا يلام

كانت الخسارة متوقعة بالنسبة للمرخية الذي لم يكن من خيار أمامه في المباراة غير المتكافئة بسبب الفوارق والإختلافات العالية بينه وبين الغرافة بطل دوري النجوم وكأس سمو الأمير في الموسم الماضي والتي تجعل منه الطرف الأضعف سوى الخروج بأقل الأضرار وتفادي الخسارة بحصة ثقيلة.. ولكن خبرة لاعبي الغرافة وتفوقهم بدنيا وتقنيا وتكتيكيا كانا لهما رأي آخر وتسببا في خسارة موجعة له..

وهذه هي الخسارة الثانية للمرخية بعد خسارته في الجولة الأولى أمام السيلية بثلاثية نظيفة.

بطاقة المباراة

الغرافة - المرخية

التاريخ: 25 – 08 – 2009

المناسبة: الجولة الثانية من كأس الشيخ جاسم– المجموعة الأولى

الملعب: حمد الكبير بنادي العربي

النتيجة: 8 – صفر لمصلحة الغرافة

الأهداف: يونس محمود5 و13و62، سعود صباح 7، كليمرسون19، جونينيو30 و77، مرغني58، «الغرافة»

الحكام: خميس الكواري حكم ساحة، جمعة بورشيد مساعد أول، عبد العزيز محمد جاسم مساعد ثاني، محمد جاد حكم رابع

الإنذارات: حسن إبراهيم 30

عبد المجيد الكزار



عدسة « استاد الدوحة » في رحاب كأس الشيخ جاسم

طوت منافسات بطولة كأس الشيخ جاسم بكرة القدم مرحلة أخرى من مراحلها التي ودعت فيها أندية دوري المظاليم فرصتها لتبقى الأندية الكبيرة وحدها في مواقع المنافسة التي ستشهد الأدوار المقبلة المزيد منها، وفي الصور التالية تنقلنا عدسة استاد الدوحة الى أجواء المواجهات التي جرت في اطار الجولة قبل الأخيرة من البطولة.

